

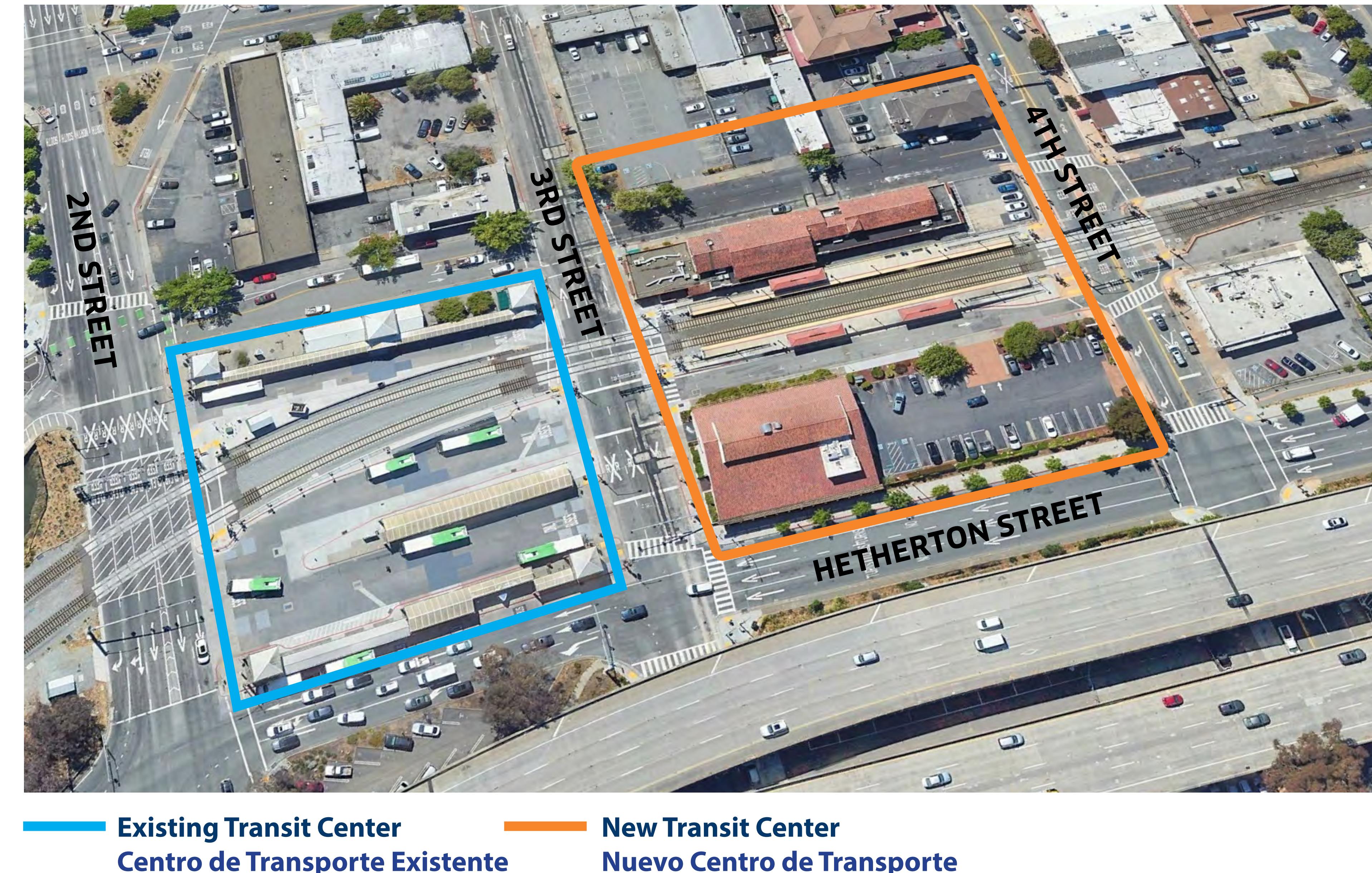


# San Rafael Transit Center

Public Open House  
June 25th, 2024

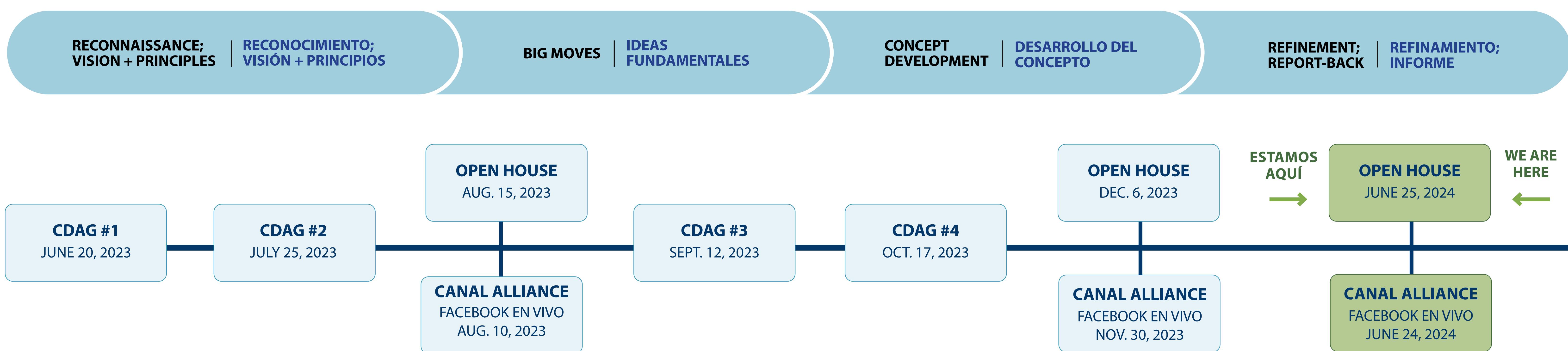
## Project Information

### Información del Proyecto



Existing Transit Center  
Centro de Transporte Existente

New Transit Center  
Nuevo Centro de Transporte





# San Rafael Transit Center

## Public Open House

June 25th, 2024

# Community Design Advisory Group (CDAG)

## Grupo Consultivo de Diseño Comunitario (CDAG)

### Introduction and Purpose of CDAG

The Community Design Advisory Group (CDAG) is a collaborative group of stakeholders with a mandate to provide input into the architecture, design, and amenities of the new transit center. The Golden Gate Bridge District collaborated closely with the City of San Rafael to identify community organizations and community members to participate in the CDAG. As an advisory group, CDAG provides valuable expertise and perspectives, but is not a decision making body. The group is consensus-based, with a facilitator providing support to the process, and seeks to bring diverse and broad input to the design.

### Introducción y Objetivos del CDAG

El Grupo Asesor de Diseño Comunitario (CDAG) es un grupo de colaboración de las partes interesadas seleccionadas con el mandato de contribuir a la arquitectura, el diseño y los servicios del nuevo centro de tránsito. El Distrito del Golden Gate Bridge colaboró estrechamente con la ciudad de San Rafael para identificar a las organizaciones comunitarias y a los miembros de la comunidad que participarían en el CDAG. Como grupo consultivo, el CDAG aporta valioso conocimiento y perspectivas, pero no es un órgano decisorio. El grupo se basa en el consenso, con un facilitador que apoya el proceso y trata de aportar contribuciones diversas y al diseño.

### Meeting Outcomes

#### Meeting #1, June 25, 2023

The CDAG reviewed project history and process, then went on a walking tour of the site. Members contributed ideas about existing site conditions and what they would be looking for in a new transit center. They also offered thoughts on the four design principles described below.

#### Meeting #2, July 25, 2023

The CDAG reviewed “big moves” - the big ideas that would inform the overall project direction. These included plaza and building location, scale of bus shelters, and the look and feel of plaza spaces.

#### Meeting #3, September 12, 2023

The CDAG discussed design options for integration of historic elements to the Customer Service Building; building massing; and program layout. Members also reviewed materials and design ideas for the bus shelters, with a focus on a large bus canopy east of the SMART tracks.

#### Meeting #4, October 17, 2023

Participants provided feedback on emerging design concepts for the Customer Service Building, plaza, and bus canopy. The group identified several areas where additional exploration may be needed, e.g. bike lane configuration.

### Resultados de la reuniones

#### Reunión #1, 25 de Junio, 2023

El CDAG repasó la historia y el proceso del proyecto y, a continuación, realizó un recorrido a pie por el emplazamiento. Los miembros aportaron ideas sobre las condiciones existentes en el lugar y lo que buscarían en un nuevo centro de tránsito. También aportaron ideas sobre los cuatro principios de diseño que se describen a continuación.

#### Reunión #2, 25 de Julio, 2023

El CDAG revisó las “ideas fundamentales”, es decir, las grandes ideas que orientarían la dirección general del proyecto. Entre ellas, la ubicación de las plazas y los edificios, la escala de las paradas de autobús y el aspecto de las plazas.

#### Reunión #3, 12 de Septiembre, 2023

El CDAG debatió opciones de diseño para la integración de elementos históricos en el edificio de atención al cliente, el volumen del edificio y la distribución del programa. Los miembros también revisaron los materiales y las ideas de diseño para las paradas de autobús, centrándose en una gran marquesina al este de las vías del SMART.

#### Reunión #4, 17 de Octubre, 2023

Los participantes dieron su opinión sobre los conceptos iniciales de diseño para el edificio de atención al cliente, la plaza y la marquesina del autobús. El grupo identificó varias áreas en las que puede ser necesaria una investigación adicional, por ejemplo, la configuración del carril bici.



# Thank You, CDAG! ¡Gracias CDAG!

For more information, see detailed “What We Heard” documents at:  
<http://www.goldengate.org/SRTC>

Para más información, consulte los documentos detallados de “Lo que escuchamos” en:  
<http://www.goldengate.org/SRTC>

### NOTE | NOTA

Following the CDAG Charter, only comments made during formal meetings are included as part of CDAG record.

De acuerdo con la Carta del CDAG, sólo los comentarios realizados durante las reuniones formales se incluyen en el registro del CDAG.



# San Rafael Transit Center

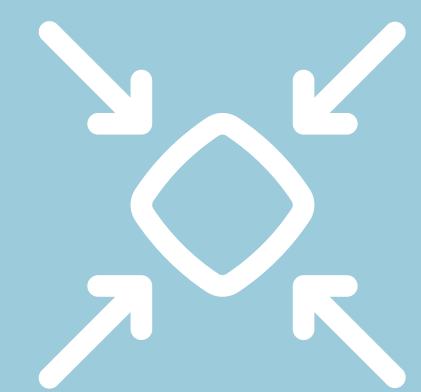
Public Open House  
June 25th, 2024

The project team developed the below project-wide principles based on community input during prior project phases. The Community Design Advisory Group and the community during the August 2023 Open House provided additional input. The highlights represent common comments from numerous community members.

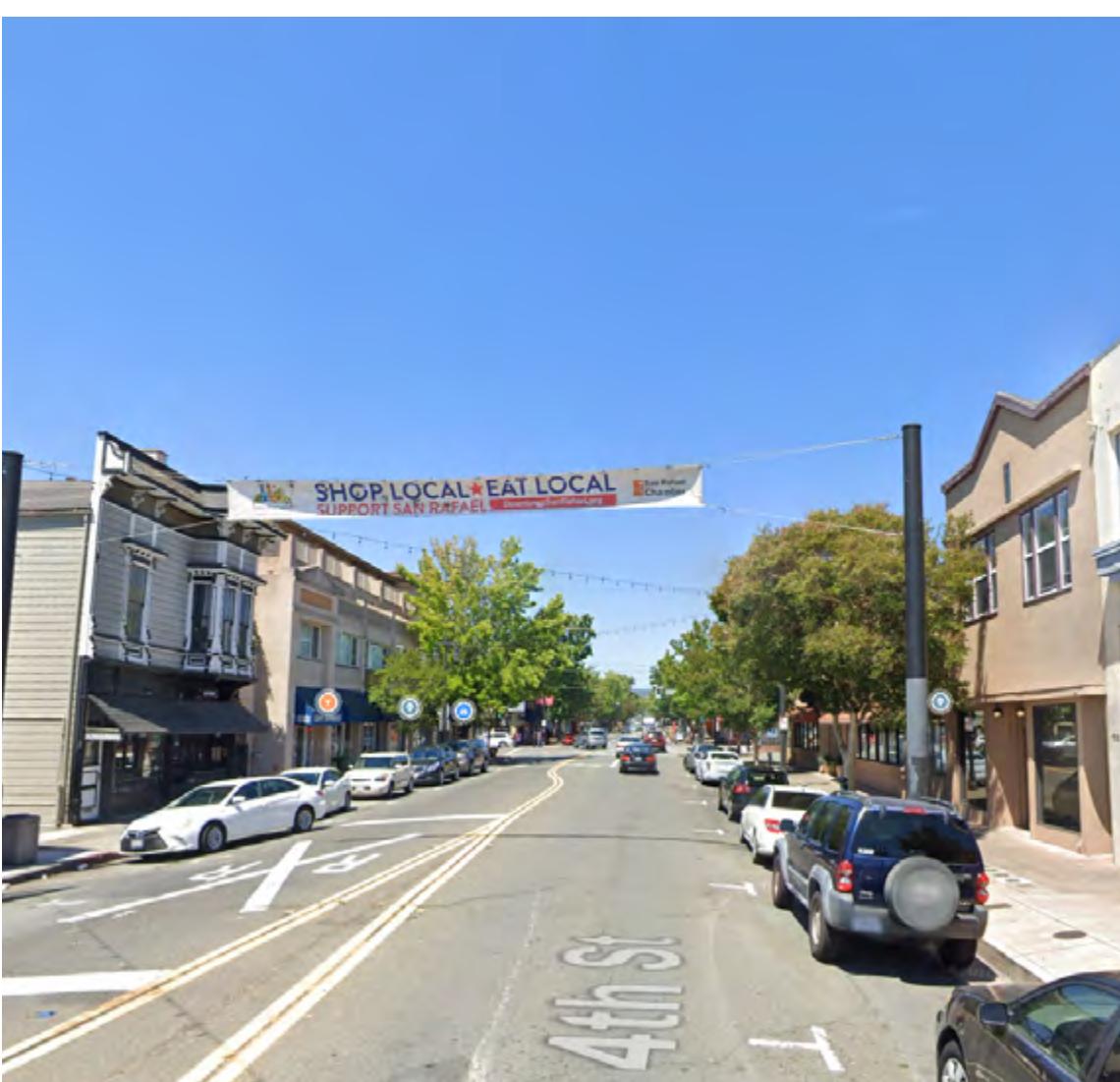


**CONSOLIDATE TRANSIT CENTER  
IMPROVE BIKE &  
PEDESTRIAN SAFETY**

**CONSOLIDAR EL  
TRANSPORTE PÚBLICO  
MEJORANDO LA  
SEGURIDAD PARA  
BICIS Y PEATONES**

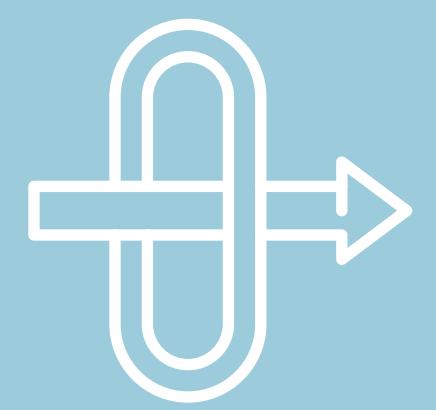


**DIALOG®**



**CREATE GATEWAY  
TO DOWNTOWN  
SAN RAFAEL**

**CREAR UNA PUERTA  
DE ENTRADA AL  
CENTRO URBANO DE  
SAN RAFAEL**



El equipo del proyecto elaboró estos principios para todo el proyecto basándose en las aportaciones de la comunidad durante las fases previas del proyecto. El Grupo Asesor de Diseño Comunitario aportó información adicional. Los aspectos más destacados representan comentarios comunes de numerosos miembros de la comunidad.



**INCORPORATE SENSE OF  
HISTORIC RAIL BUILDING**

**INCORPORAR EL  
SENTIDO HISTÓRICO  
DEL EDIFCIO ORIGINAL**



**SUSTAINABILITY AND  
RESILIENCE**

**SOSTENIBILIDAD Y  
RESILIENCIA**



## Key Themes

- Safe & easy pedestrian access & connections
- Dedicated bike lane
- Shade
- Seating and places to rest
- Clear wayfinding signage
- Big trees
- Welcoming to downtown
- Reveal features from original 1929 Depot (aka Whistlestop)

## Destacados

- Conexiones y accesos peatonales seguros y fáciles
- Ciclovia exclusiva
- Sombra
- Asientos y lugares de descanso
- Señalización clara
- Árboles grandes
- Bienvenida al centro
- Revelar las características originales de la estación de 1929

# Public Events August 2023: Open House, Facebook Live, Survey | Eventos Públicos de Agosto 2023: Sesión de Puertas Abiertas, Facebook en Vivo y Encuesta



San Rafael Transit Center  
Public Open House  
June 25th, 2024

## What We Heard: Key Themes | Lo Que Escuchamos: Destacados

The community was asked for input on a number of issues related to program, amenities, plaza design, and bus shelters. Feedback was largely consistent between participants in the Facebook Live event, the Open House, and the Survey. Most community interests are included in the Preliminary Design; some items will be addressed during the Final Design phase or are not within the scope of this project. The following key themes emerged from comments.

Plaza program, amenity and vegetation preferences:

- Maps, digital real-time signage, long-term bike parking, and shade trees to enhance the plaza's functionality and appeal.
- Even mix of landscape and paving, or more paving (courtyards)
- Preference for London Plane tree
- Cafe was the top retail preference
- Diversity of seating styles, focused on accessibility

Participants were asked for the best location of the new customer service building and plaza. Most preferred a plaza at Tamalpais and 4th St. because 3rd St. is very loud and not as pedestrian-friendly.

Participants were asked for preferences on bus shelter size. Most preferred larger bus shelters east of the SMART tracks and smaller shelters on Tamalpais Avenue. We heard from transit riders that shelter from the sun and rain are a top priority.

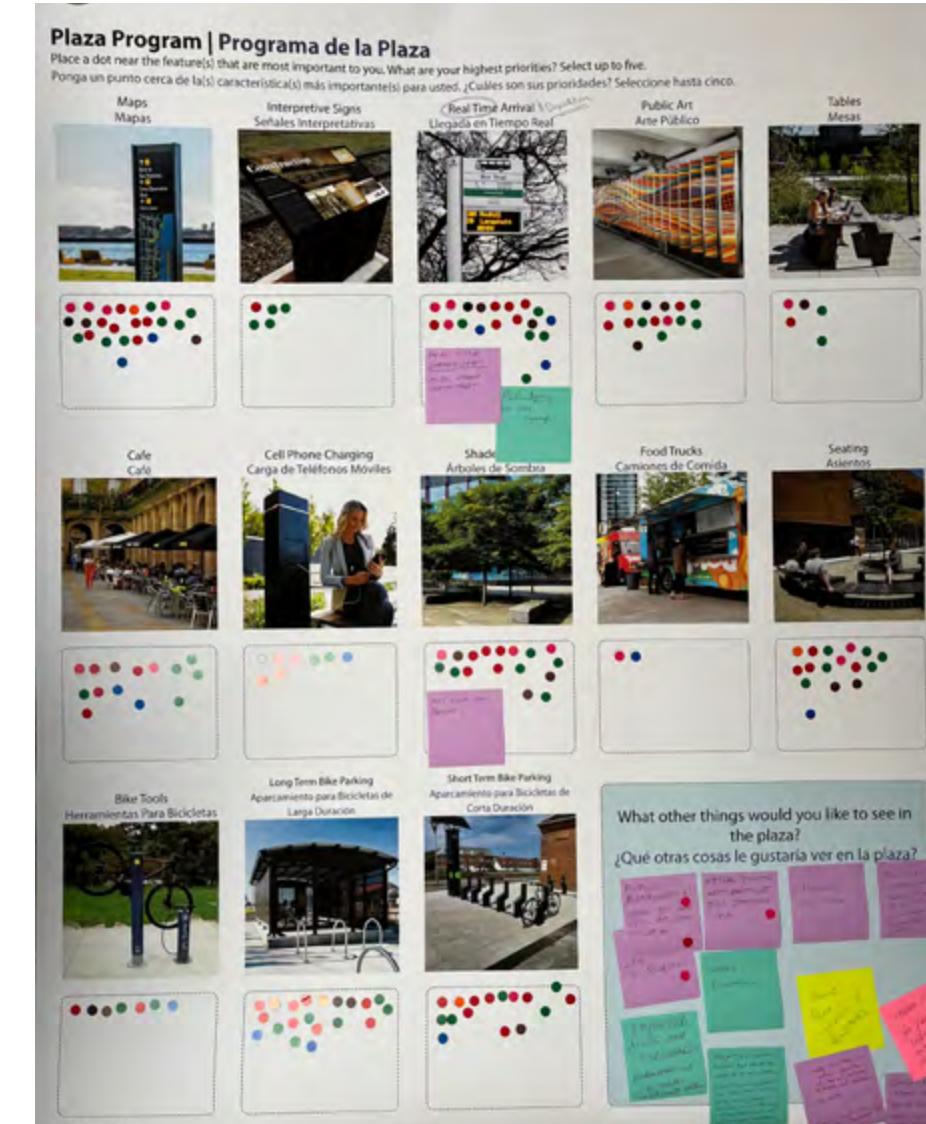
El programa de la plaza, las amenidades y la vegetación preferidos son:

- Mapas, señalización digital en tiempo real, estacionamiento para bicicletas a largo plazo y árboles que proveen sombra para mejorar la funcionalidad y el atractivo de la plaza.
- Mezcla uniforme de vegetación y pavimentación, o más pavimentación (patios)
- Preferencia por el Plátano de Londres
- Una cafetería fue el tipo de establecimiento preferido
- Diversidad de estilos de asientos, centrados en la accesibilidad

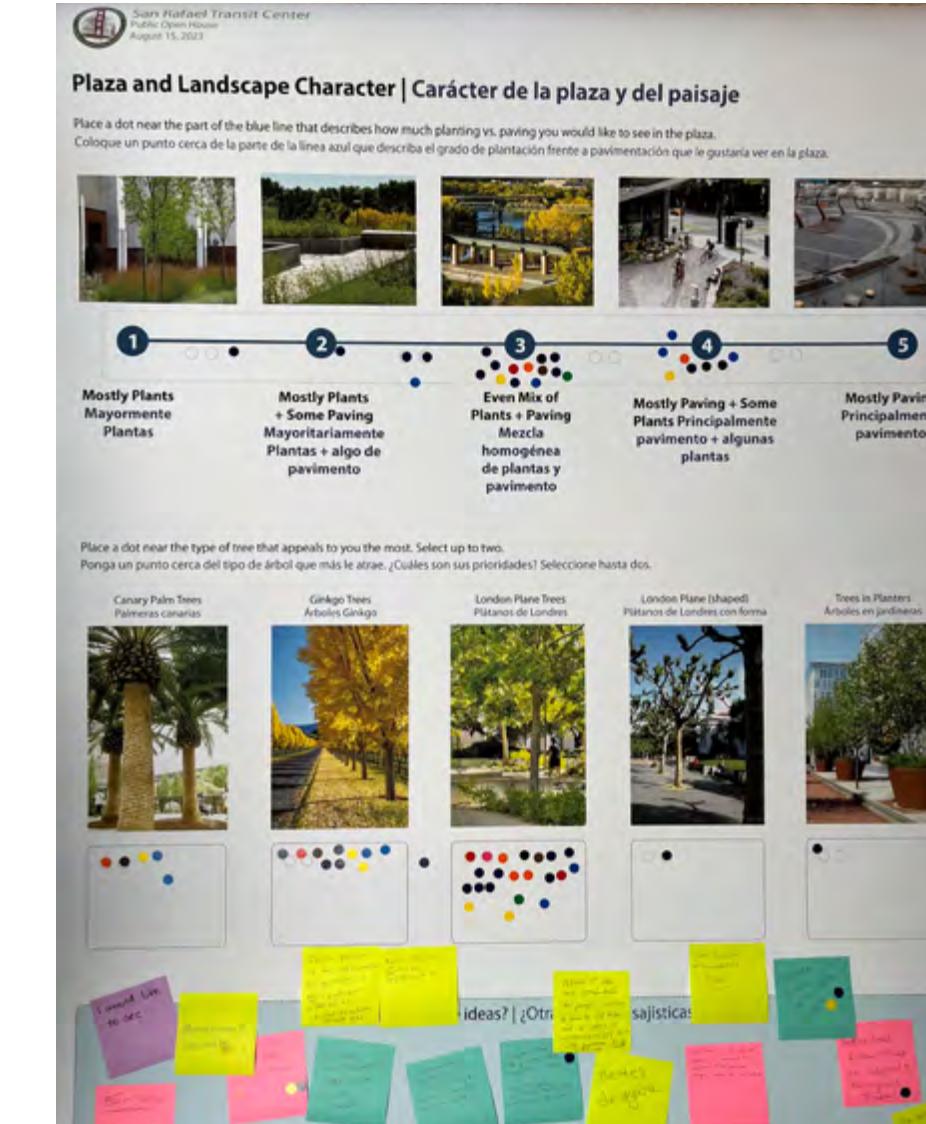
Se preguntó a los participantes por la mejor ubicación del nuevo edificio de atención al público y la plaza. La mayoría prefería una plaza en Tamalpais y la calle 4, porque la calle 3 es muy ruidosa y no tan peatonal.

Se preguntó a los participantes por el tamaño de las paradas de autobús. La mayoría prefirió una cubierta más grande al este de las vías del SMART y marquesinas más pequeñas en la avenida Tamalpais. Los usuarios del transporte público nos han dicho que protegerse del sol y la lluvia es una prioridad.

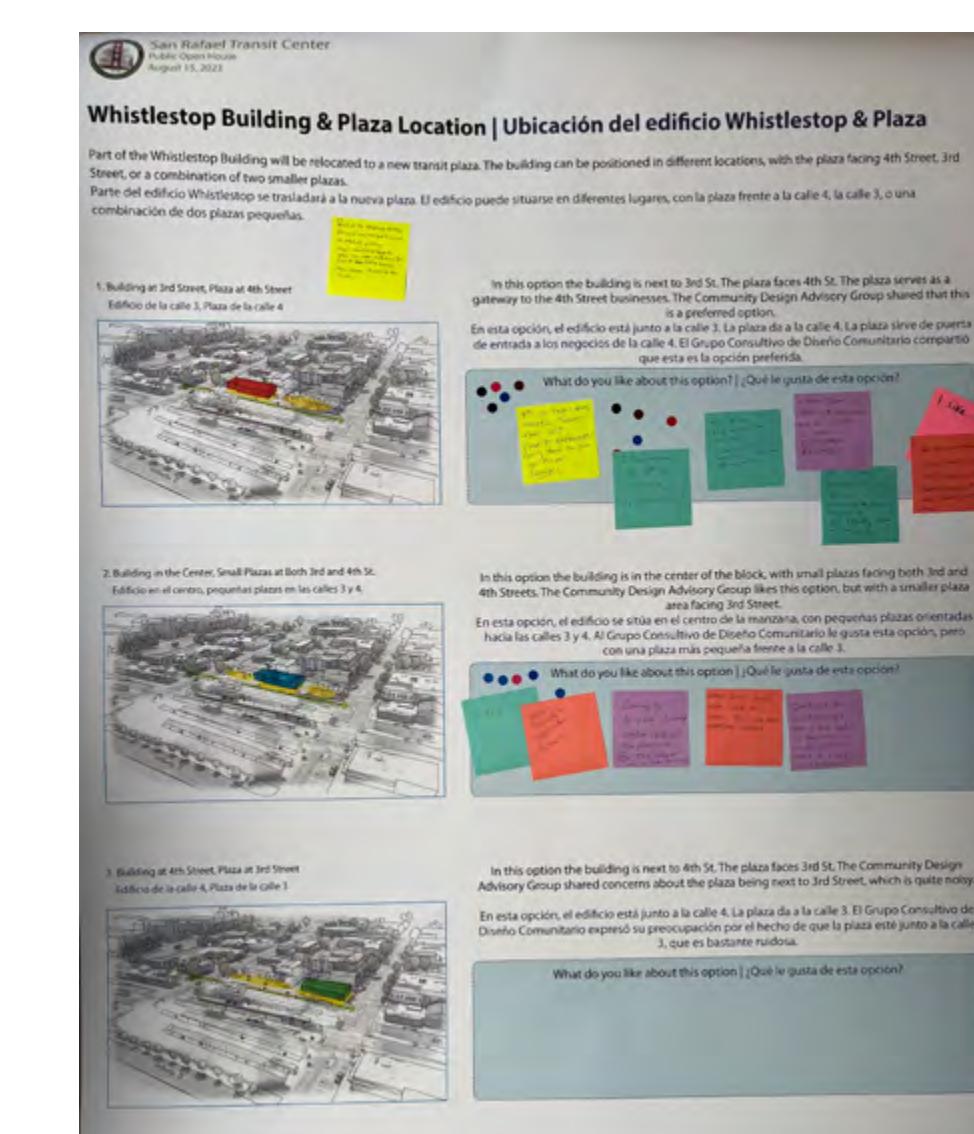
Se pidió a la comunidad su opinión sobre una serie de cuestiones relacionadas con el programa, los servicios, el diseño de la plaza y las paradas de autobús. Los participantes en el evento de Facebook Live, la jornada de puertas abiertas y la encuesta coincidieron en gran medida en sus comentarios. Los intereses de la comunidad se han incluido en gran medida en el diseño preliminar; algunos puntos se abordarán durante la fase de diseño final.



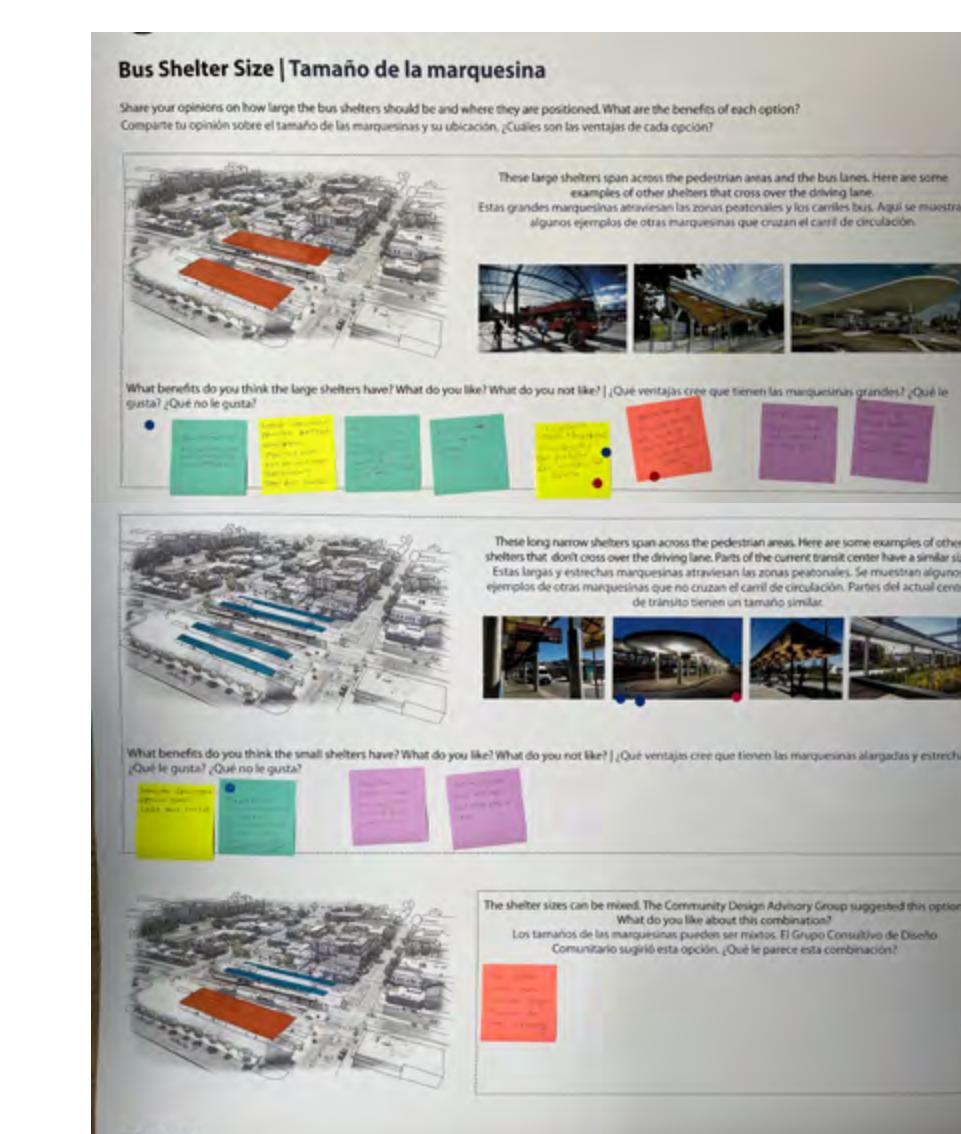
PLAZA PROGRAM  
PROGRAMA DE LA PLAZA



PLAZA & LANDSCAPE CHARACTER  
CARÁCTER DE PLAZA Y PAISAJE



WHISTLESTOP BUILDING & PLAZA LOCATION  
UBICACIÓN DE EDIFICIO WHISTLESTOP & PLAZA

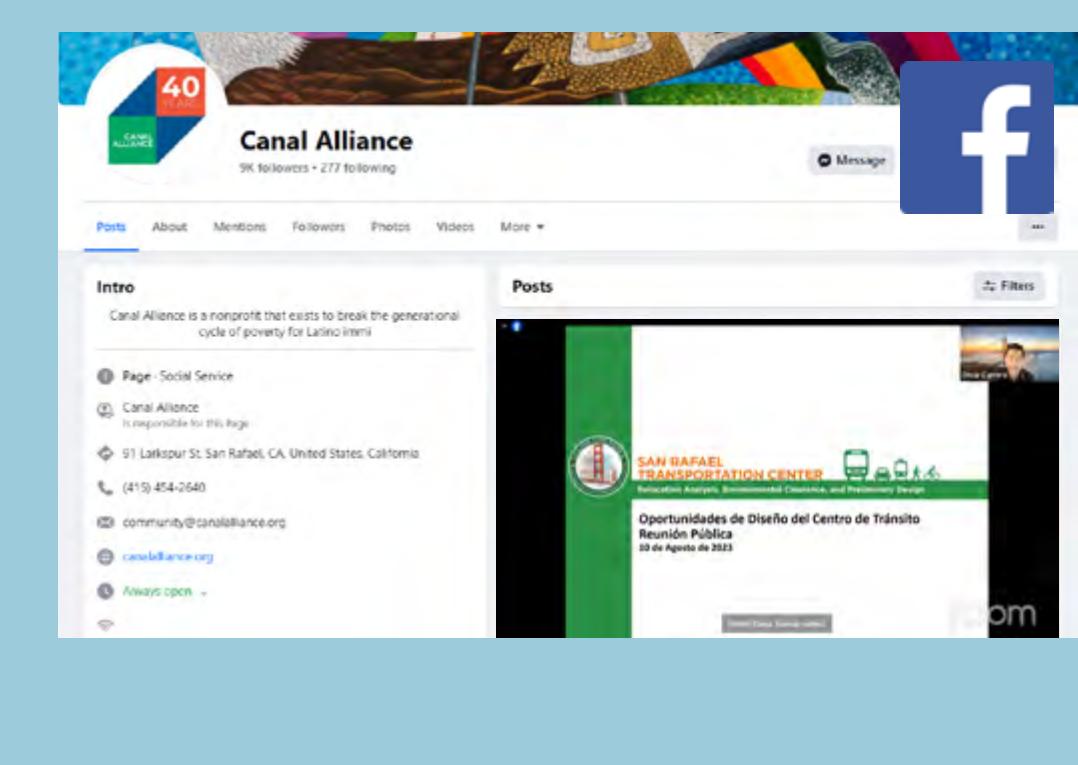


BUS SHELTER SIZE & APPROACH  
TAMAÑO Y ENFOQUE DE LA MARQUESINA

Public Open House  
AUGUST 17, 2023 (50+ PARTICIPANTS)  
Sesión de Puertas Abiertas  
17 DE AGOSTO DEL 2023 (+50 PARTICIPANTES)



Facebook Live Event  
AUGUST 10, 2023 (1100+ VIEWS)  
Evento Facebook en Vivo  
10 DE AGOSTO DEL 2023 (+1100 VISTAS)



# Public Events December 2023: Open House & Facebook Live

## Eventos Públicos de Diciembre 2023: Sesión de Puertas Abiertas y Facebook en Vivo



San Rafael Transit Center  
Public Open House  
June 25th, 2024

### What We Heard: Key Themes | Lo Que Escuchamos: Destacados

The community provided feedback on the Plaza Design, the Customer Service Building, the integration of the Northwestern Pacific Railroad Depot, and the Proposed Canopy Concept. Many of the suggestions have been integrated into the preliminary design, with some remaining aspects planned for inclusion during the final design stage. Participants expressed divergent perspectives on several topics.

Participants were asked about preferences for a bike path. Half preferred a sidewalk-level bike path, 40% chose a mixed use plaza, and 10% favored a street-level bike lane. There was also interest in enhancing bike parking, security, and pedestrian routes.

Participants identified preferences for the Customer Service Building: additional public restrooms, security, and the restoration of historic elements. Participants expressed a wide range of ideas on the historic building elements, ranging from full recreation of the 1929 building (including what no longer exists) to demolishing the building completely.

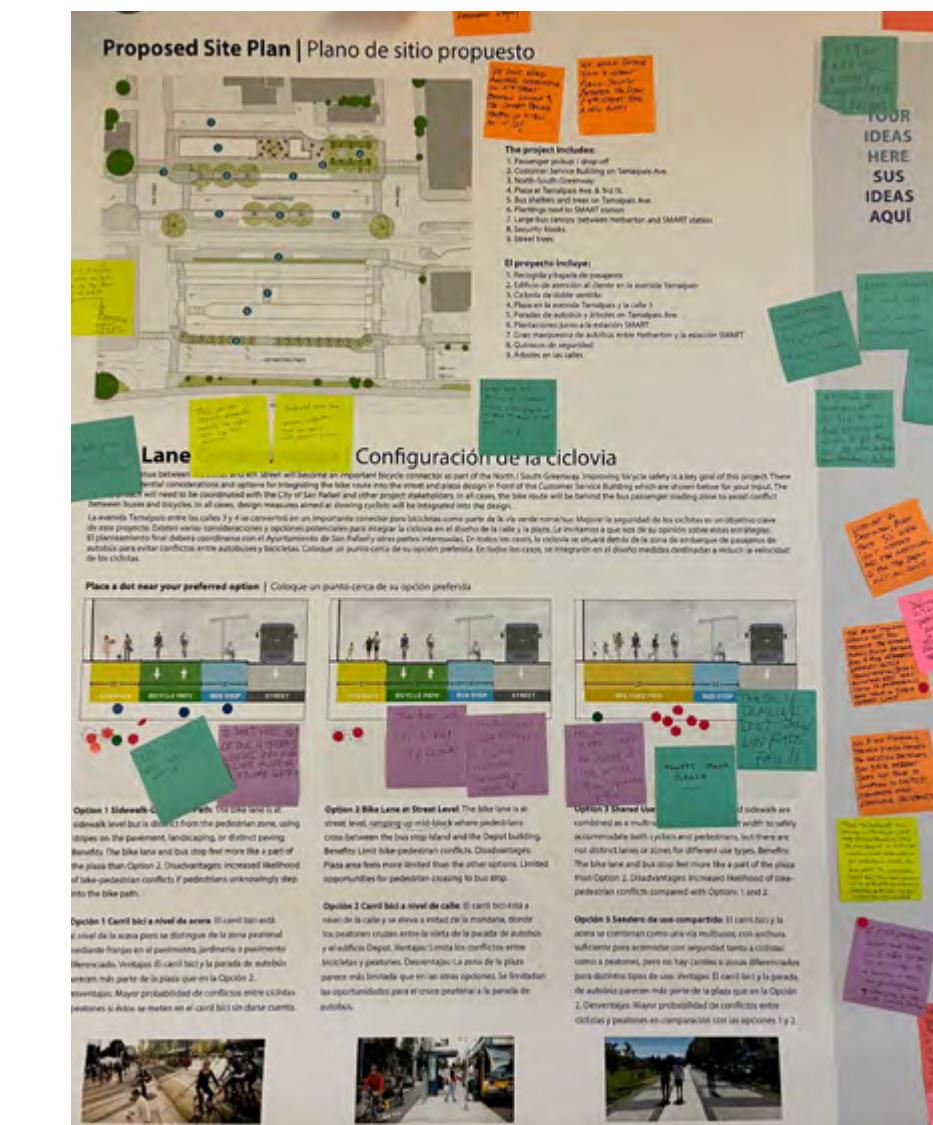
Participants expressed satisfaction with the Canopy design and its potential to provide shelter, with calls for additional street trees, security, seating, and accessibility. Participants emphasized the importance of public space and amenities to support all users, including bike charging stations and adequate seating.

Se preguntó a los participantes sobre sus preferencias para un carril de bicicleta. La mitad prefería una ciclovía a nivel de acera, el 40% un sendero de uso compartido y el 10% una ciclovía a nivel de calle. También hubo interés en mejorar el aparcamiento para bicicletas, la seguridad y las rutas peatonales.

Los participantes señalaron sus preferencias para el edificio de atención al público: más baúlicos, seguridad y restauración de elementos históricos. Los participantes expresaron una amplia gama de ideas sobre los elementos históricos del edificio, que van desde la recreación completa del edificio de 1929 (incluyendo lo que ya no existe) hasta la demolición completa del edificio.

Los participantes se mostraron satisfechos con el diseño de la marquesina y su potencial para proporcionar cobijo, y pidieron más árboles en las calles, seguridad, asientos y accesibilidad. Los participantes subrayaron la importancia del espacio público y de los servicios para todos los usuarios, como estaciones de carga de bicicletas y asientos adecuados.

La comunidad aportó sus comentarios sobre el diseño de la plaza, el edificio de atención al público, la integración de la estación del ferrocarril Northwestern Pacific y el concepto de marquesina propuesto. Muchas de las sugerencias se han integrado en el diseño preliminar, y está previsto incluir algunos aspectos restantes durante la fase de diseño final. Los participantes expresaron perspectivas divergentes sobre varios temas.



BIKE LANE STRATEGY  
ESTRATEGIA DE CICLOVÍA



PRELIMINARY CANOPY CONCEPT  
CONCEPTO PRELIMINAR DE MARQUESINA



INCORPORATING THE DEPOT BUILDING  
INCORPORACIÓN DEL EDIFICIO HISTÓRICO

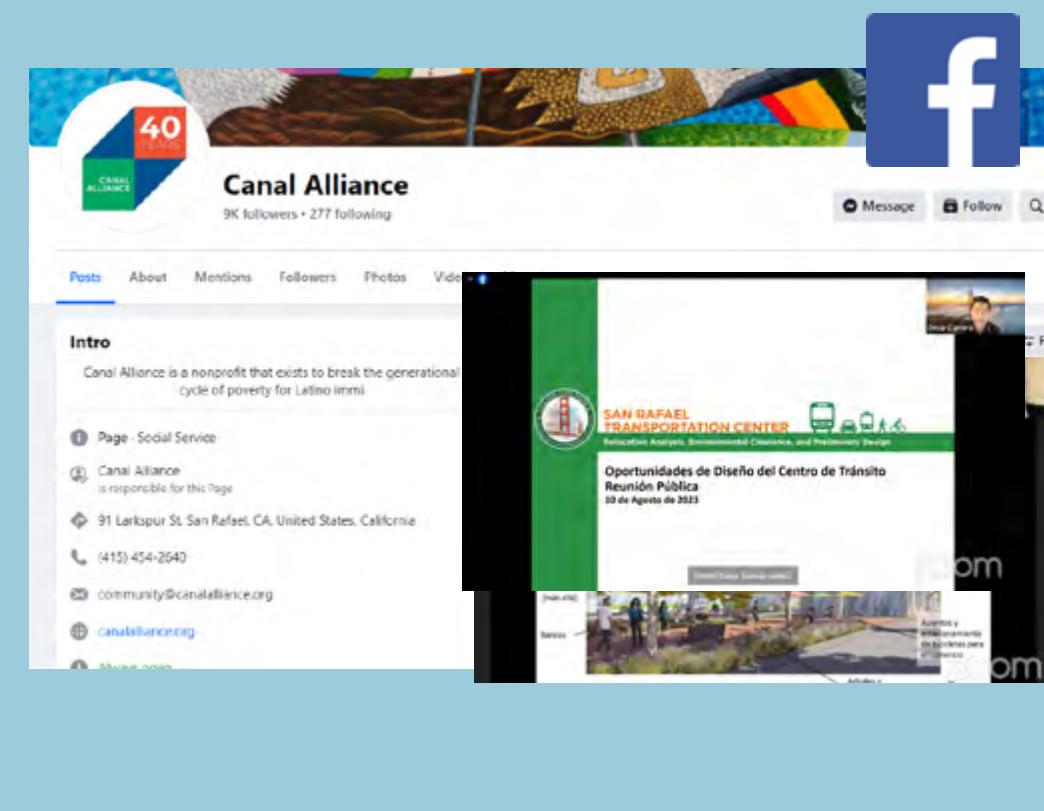


PRELIMINARY PLAZA CONCEPT  
CONCEPTO PRELIMINAR DE PLAZA

Public Open House  
DECEMBER 6, 2023 (60+ PARTICIPANTS)  
Sesión de Puertas Abiertas  
6 DE DICIEMBRE DEL 2023 (+60 PARTICIPANTES)



Facebook Live Event  
NOVEMBER 30, 2023 (1200+ VIEWS)  
Evento Facebook en Vivo  
30 DE NOVIEMBRE DEL 2023 (+1200 ESPECTADORES)



# How We Integrated Public Comments Into the Design

## Cómo integramos los comentarios del público en el diseño



San Rafael Transit Center  
Public Open House  
June 25th, 2024

### What We Heard: Key Themes | Lo Que Escuchamos: Destacados

We have received hundreds of comments on dozens of topics during the 2023 engagement events. We have carefully reviewed all of them. In most cases, we have either included them in our Preliminary Design approach or have noted them for development in Final Design. The following ten topics identify key themes that were frequently repeated.

Hemos recibido cientos de comentarios sobre docenas de temas durante los eventos de participación de 2023. Los hemos revisado todos cuidadosamente. En la mayoría de los casos, los hemos incluido en nuestro diseño preliminar o los hemos considerado para su desarrollo en el diseño final. Los diez puntos siguientes identifican temas clave que se repitieron con frecuencia.

- 1 Signage: Provide real time arrival/departure signage and other informational signage for transit riders. Provide interpretive signage to share railroad history.

*Response: Real-time and other transit signage is provided. Additional transit and interpretive signage will be added during Final Design.*

**Señalización:** Señalización de salidas y llegadas en tiempo real y otras señales informativas para los usuarios del transporte público. Señalización interpretativa de la historia del ferrocarril.

*Respuesta: Se ha previsto señalización de transporte en tiempo real y de otro tipo. Durante el diseño final se añadirá más señalización de tránsito e interpretativa*

- 2 Safety: Safety and security are a top priority.

*Response: The project includes security huts in the plaza and under the bus canopy, and security cameras will be added during Final Design. Additional Crime Prevention Through Environmental Design (CPTED) measures are also integrated throughout the project.*

**Seguridad:** La seguridad es una prioridad absoluta.

*Respuesta: Hemos propuesto casetas de seguridad en la plaza y bajo la marquesina del autobús, y durante el diseño final se añadirán cámaras de seguridad. También se han integrado las medidas de prevención de la delincuencia a través del diseño medioambiental (CPTED) están integradas en todo el proyecto.*

- 3 Seating: Provide seating for transit riders and community members. Include seating with arm rests to improve accessibility. Provide moveable tables and chairs in the courtyard and at the south end of the plaza.

*Response: Seating with arm rests are provided at bus waiting areas, in the plaza, and in the courtyard. Moveable tables and chairs are in the courtyard and south end of the plaza.*

**Asientos:** Proporcionar asientos para los pasajeros del transporte público y los miembros de la comunidad. Incluir asientos con reposabrazos para mejorar la accesibilidad. Proporcionar mesas y sillas móviles en el patio y en el extremo sur de la plaza.

*Respuesta: Se proporcionan asientos con reposabrazos en las áreas de espera de autobuses, en la plaza y en el patio. Hay mesas y sillas móviles en el patio y en el extremo sur de la plaza.*

- 4 Bike facility: The community expressed mixed opinions on the two-way bike lane between 3rd and 4th St. Some preferred a shared use trail, but most bike/pedestrian advocates strongly preferred to separate bicycle and pedestrian traffic for safety purposes. (The City of San Rafael also requested this separation.)

*Response: The two-way bike lane is at the same level as the plaza, and is bordered either by planter boxes or tactile strips. There are pedestrian crosswalks at the building entry and at the plaza.*

**Instalaciones para bicicletas:** La comunidad expresó opiniones encontradas sobre la ciclovía bidireccional entre 3rd y 4th St. Algunos prefirieron un tramo de uso compartido, pero la mayoría de los defensores de bicicletas y peatones prefirieron separar el tráfico de bicicletas y peatones por motivos de seguridad. (La ciudad de San Rafael también solicitó esta separación).

*Respuesta: La ciclovía bidireccional está al mismo nivel que la plaza y está bordeada por jardinerías o franjas táctiles. Hay pasos de peatones en la entrada del edificio y en la plaza.*

- 5 Gateway: Create a gateway to downtown San Rafael.

*Response: The bus canopy between Hetherton and the SMART station is a large structure that will be a landmark signifying entry to the downtown area. The 4th St. plaza will also serve as an entry point.*

**Entrada:** Crear una puerta de entrada al centro de San Rafael.

*Respuesta: La marquesina de autobús situada entre Hetherton y la estación SMART es una gran estructura que servirá de punto de referencia para acceder al centro de la ciudad. La plaza de la calle 4 también servirá como punto de entrada.*

- 6 Restrooms: Two single user public restrooms are not sufficient, and that a drinking fountain would be helpful.

*Response: The Customer Service Building now includes a drinking fountain and men's and women's rooms with a total of six stalls, of which two are accessible.*

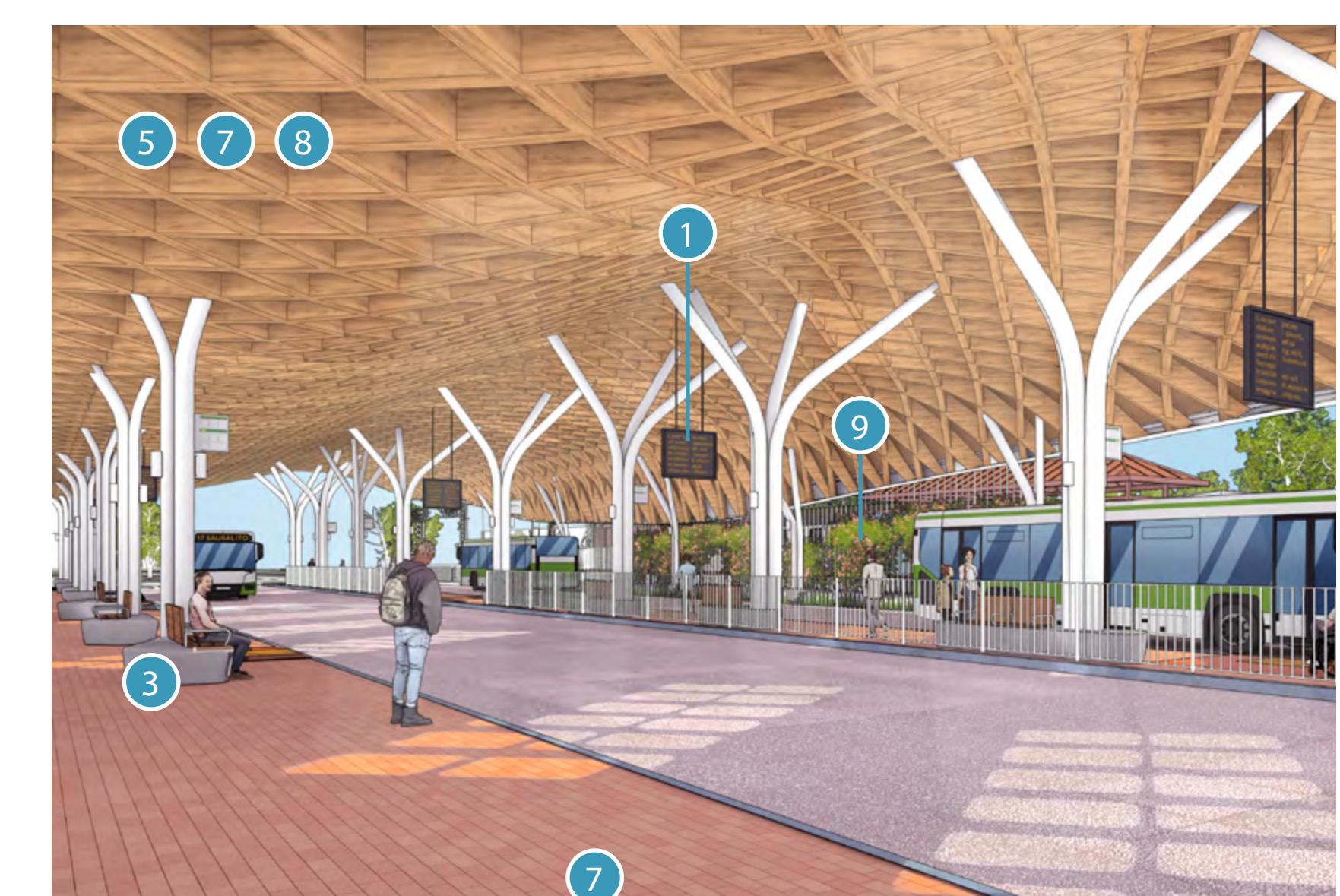
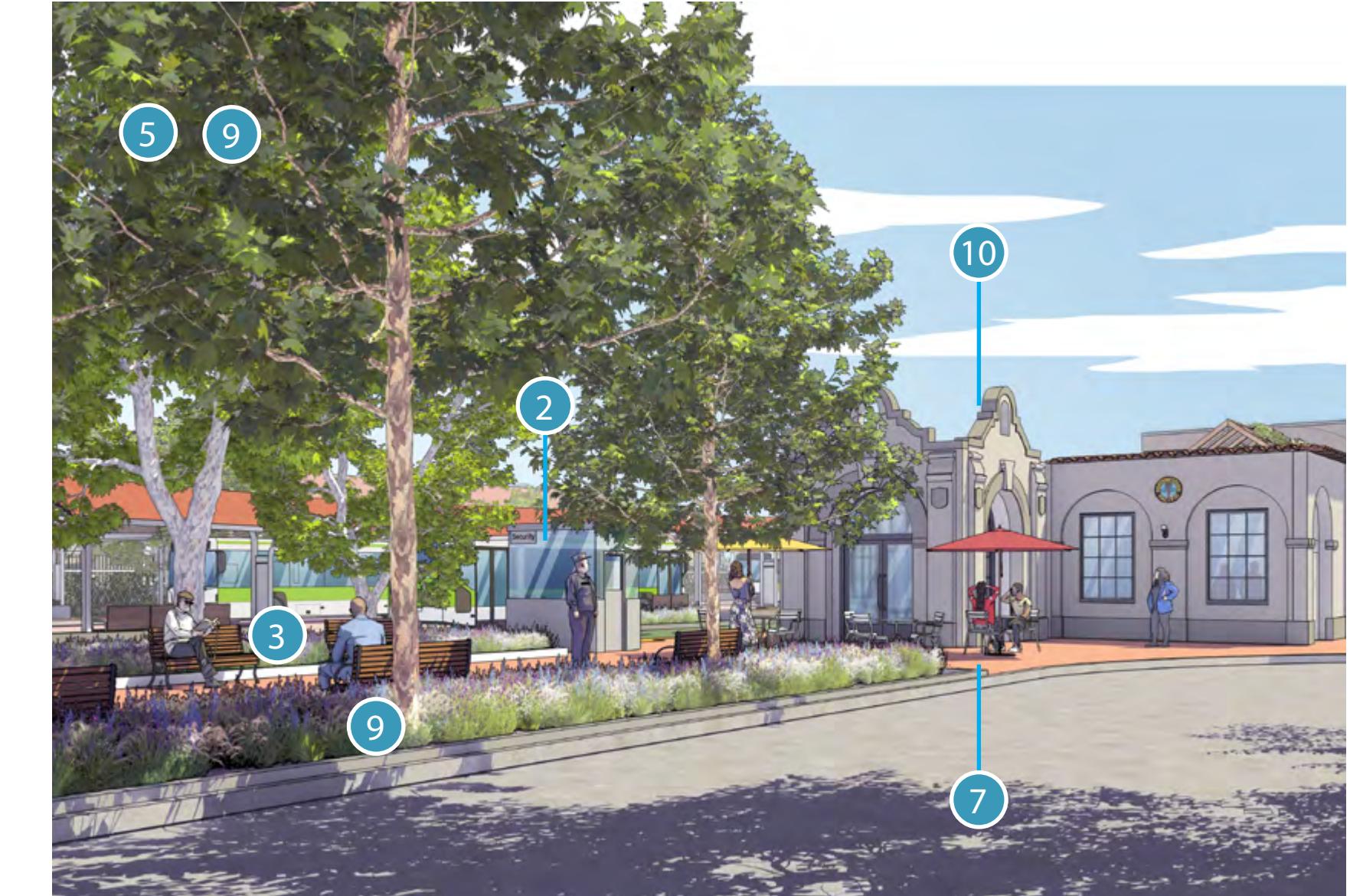
**Baños:** Dos baños públicos para un solo usuario no son suficientes y que sería útil un bebedero.

*Respuesta: El edificio de servicio al cliente cuenta ahora con una bebedero y baños para hombres y mujeres con un total de seis cubículos, de los cuales dos son accesibles.*

- 7 Materials: Include warm, organic materials, including brick and wood. Response: Primary new building materials include brick, wood, and terra cotta. Metal is used in select locations due to its structural and durability characteristics.

**Materiales:** Incluir materiales cálidos y orgánicos, como el ladrillo y la madera.

*Respuesta: Los principales materiales de construcción son el ladrillo, la madera y la terracota. El metal se utiliza en algunos lugares debido a sus características estructurales y de durabilidad.*

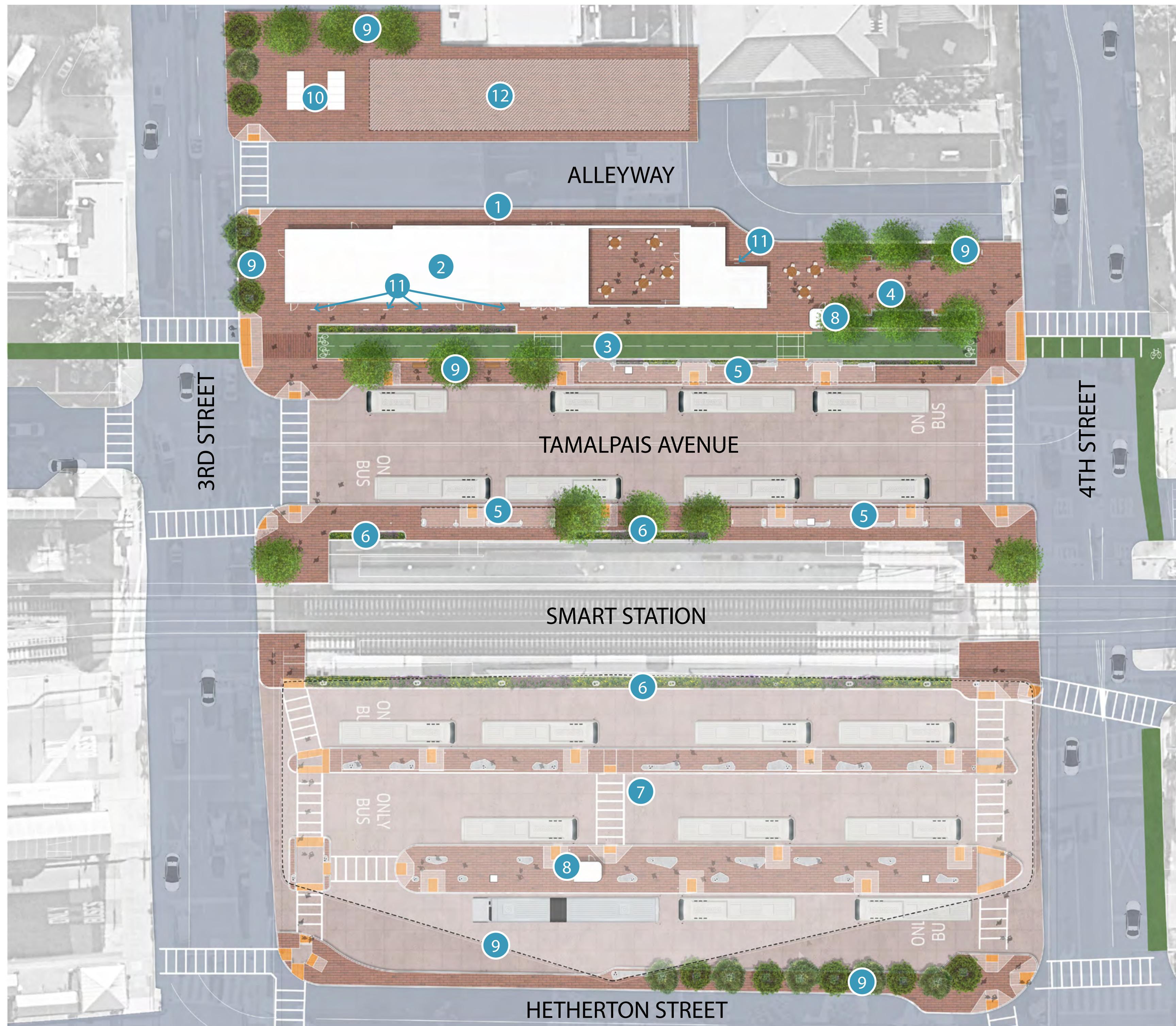




# San Rafael Transit Center

Public Open House  
June 25th, 2024

## Proposed Site Plan | Plano de Sitio Propuesto



### The project includes:

1. Passenger pickup / drop off
2. Customer Service Building
3. North-South greenway
4. Plaza at Tamalpais Ave. & 4th St.
5. Bus shelters and trees on Tamalpais Ave.
6. Plantings next to SMART station
7. Large bus canopy between Hetherton and SMART station
8. Security kiosks
9. Street trees
10. Bike lockers
11. Bike racks
12. Service area (garbage, recycling, customer service storage, electrical equipment, etc)

### El proyecto incluye:

1. Recogida y bajada de pasajeros
2. Edificio de atención al público
3. Ciclovía bidireccional
4. Plaza en la avenida Tamalpais y la calle 4
5. Paradas de autobús y árboles en Tamalpais Ave.
6. Jardineras junto a la estación SMART
7. Gran marquesina de autobús entre Hetherton y la estación SMART
8. Quioscos de seguridad
9. Árboles en las calles
10. Lockers para bicicletas
11. Estacionamiento de bicicletas
12. Área de servicio (basura, reciclaje, almacén de atención al cliente, equipo eléctrico, etc)

YOUR  
THOUGHTS HERE  
**SUS  
PENSAMIENTOS  
AQUÍ**

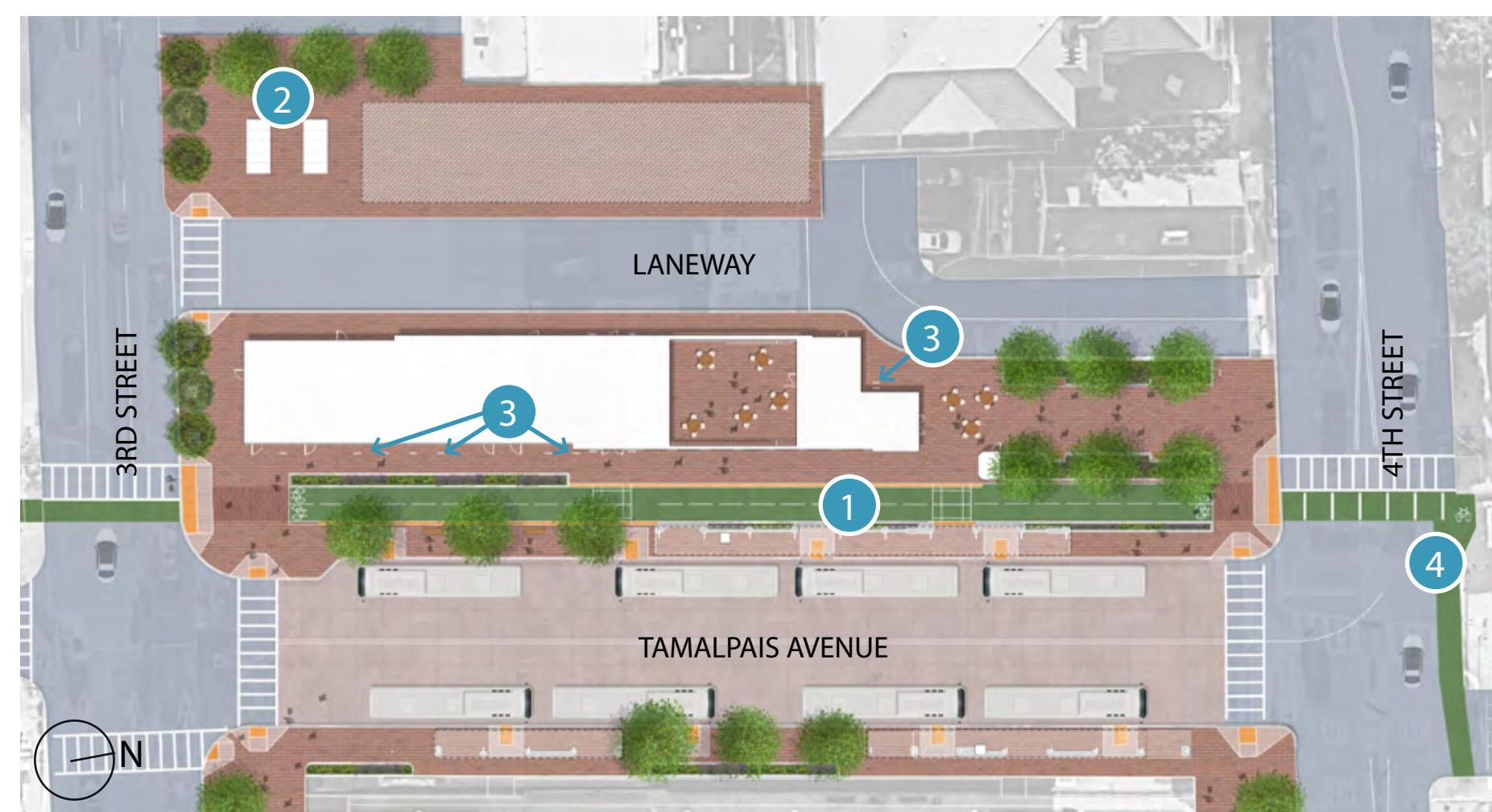
# Bike Lane Configuration | Configuración de la Ciclovía



San Rafael Transit Center  
Public Open House  
June 25th, 2024

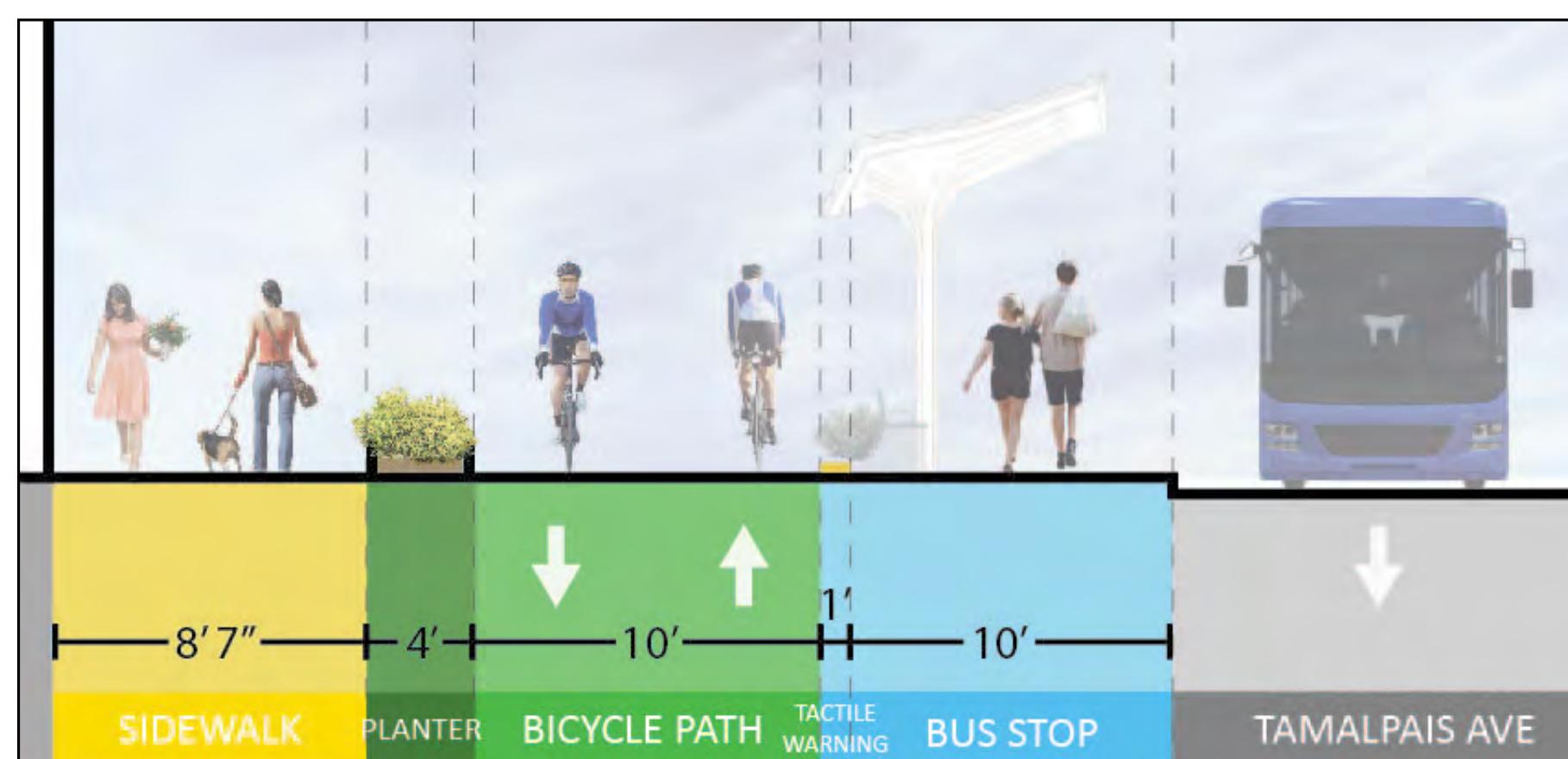
Tamalpais Avenue between 2nd Street and 4th Street will become an important bicycle connector as part of the North / South Greenway. Improving bicycle safety is a key goal of this project. With the proposed design, the two-way bike lane is at sidewalk level. The bike lane is separated from bus waiting areas and the sidewalk by planters and seating. This layout will limit bike-pedestrian conflicts.

## Bike Amenity Plan Plano de Amenidades para Bicicletas



- 1 Two way bike lane (cycle track)  
Ciclovía bidireccional
- 2 Bike Lockers  
Lockers para bicicletas
- 3 Bike racks  
Estacionamiento de bicicletas
- 4 Two-way bike lane (cycle track) on 4th Street to be developed in partnership with City  
Ciclovía bidireccional en la calle 4, que se desarrollará en colaboración con la ciudad.

## Section of Bike Lane at Sidewalk Level Sección de la Ciclovía a Nivel de Banqueta



NOTE: planter, seating and bus shelter are in the background

NOTA: la jardinera, los asientos y la marquesina de autobús están al fondo

La avenida Tamalpais entre las calles 2 y 4 se convertirá en un importante conector para bicicletas como parte del corredor verde Norte / Sur. Un objetivo clave de este proyecto es mejorar la seguridad de los ciclistas. En el diseño propuesto, la ciclovía está al nivel de la banqueta. La ciclovía está separada de las zonas de espera de los autobuses y de la acera por jardineras y bancas. Esta disposición limitará los conflictos entre bicicletas y peatones.

## What We Heard Lo Que Escuchamos

The District and consultant team reviewed bike lane configurations with numerous stakeholders, including the CDAG, public open house participants, the Marin County Bicycle Coalition, the City of San Rafael, the City's Bicycle-Pedestrian Advisory Committee, and the District's Pedestrian and Bicycle Advisory Committee. Although some perspectives were divergent, most agreed that the bicycle path should be at the plaza level and well differentiated from the surrounding pedestrian areas. The preliminary design aims to create a safe environment for pedestrians and cyclists.

El Distrito y el equipo de consultores revisaron las posibles configuraciones de la ciclovía con varias partes interesadas, incluyendo el CDAG, los participantes en las jornadas de puertas abiertas, la Coalición Ciclista del Condado de Marín, el Comité Asesor de Ciclistas y Peatones de la Ciudad de San Rafael, y el Comité Asesor de Peatones y Ciclistas del Distrito. Aunque algunos puntos de vista eran divergentes, la mayoría coincidía en que la ciclovía debía estar a nivel de la plaza y bien diferenciado de las zonas peatonales circundantes. El diseño preliminar pretende crear un entorno seguro para peatones y ciclistas.



View of two-way bike lane | Vista de la ciclovía bidireccional

YOUR THOUGHTS HERE  
SUS PENSAMIENTOS AQUÍ



# Preliminary Plaza Design | Propuesta de Diseño de la Plaza

## What We Heard | Lo Que Escuchamos

### Key Themes from Community Engagement:

The community and CDAG feedback emphasized creating a welcoming, safe, and inclusive Plaza with numerous trees, flexible seating, and red brick pavement reflecting San Rafael's history. Key elements included bike lockers on Third Street, bike racks on Third and Fourth Streets, London Plane trees, and plant beds to enhance greenery and guide pedestrian movement. Additional bike racks were suggested for Tamalpais Avenue.

### Temas destacados de la Participación Comunitaria:

Los comentarios de la comunidad y del CDAG destacaron la creación de una plaza acogedora, segura e inclusiva, con numerosos árboles, asientos flexibles y pavimento de ladrillo rojo que reflejan la historia de San Rafael. Los elementos clave incluyeron lockers para bicicletas en la calle 3, estacionamientos para bicicletas en las calles 3 y 4, árboles Plátanos de Londres y canteros para mejorar la vegetación y guiar el movimiento de los peatones. Se sugirieron estacionamientos adicionales para bicicletas en la avenida Tamalpais.

## Landscape Design Materials | Materiales del Diseño de Paisaje

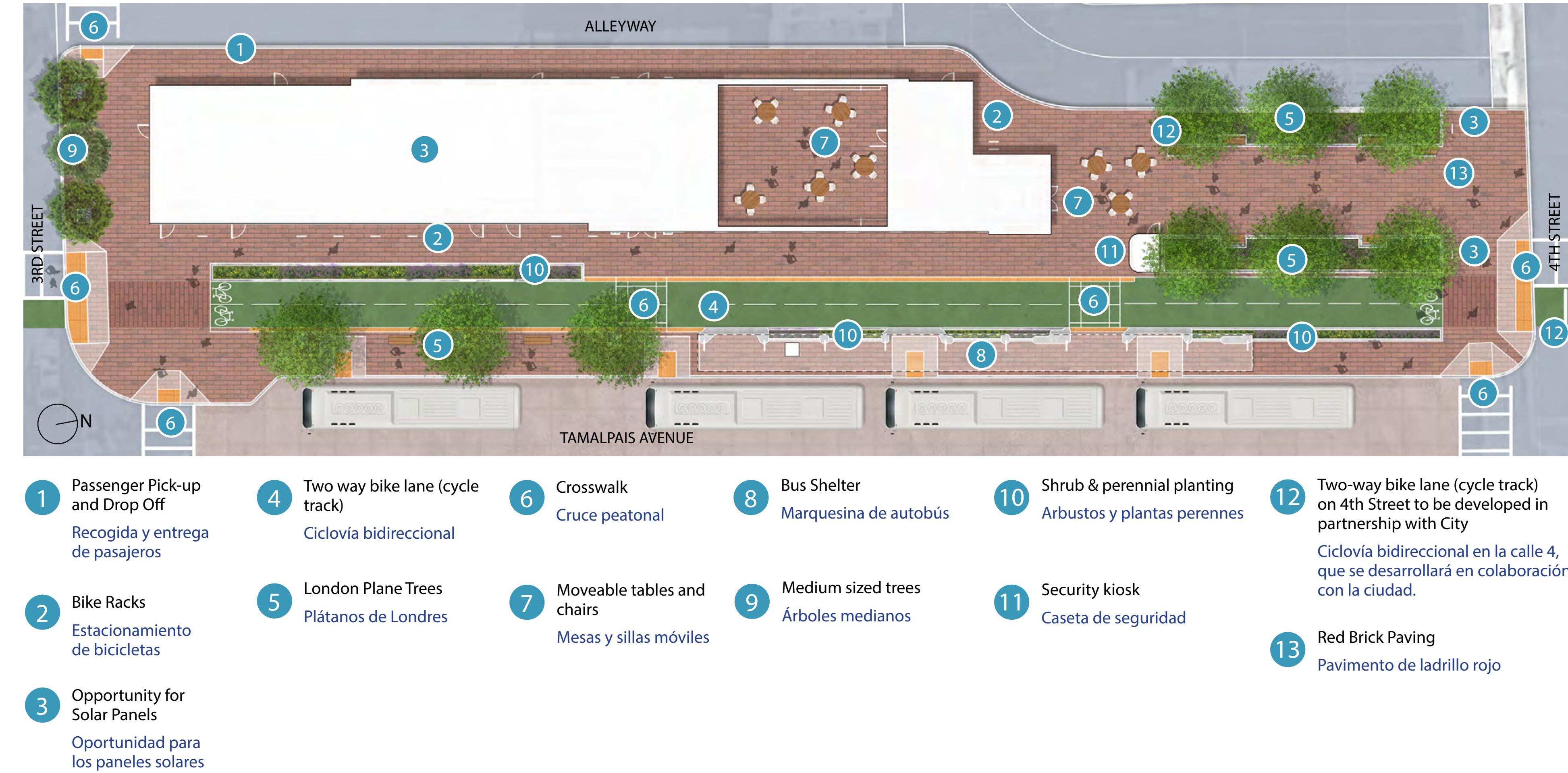


Typical Shrub and Perennial Palette  
Paleta Típica de Arbustos y Plantas Perennes

London Plane Trees  
Plátanos de Londres

Street Trees  
Arbolado Urbano

## Plaza Design | Diseño de la Plaza





# San Rafael Transit Center

Public Open House  
June 25th, 2024

## Preliminary Plaza Design | Propuesta de Diseño de la Plaza

### Plaza Design Materials | Materiales de Diseño la Plaza



Red Brick Paving for Plaza  
Pavimento de Ladrillo Rojo para Plaza



Movable Tables & Chairs  
Mesas y Sillas Móviles



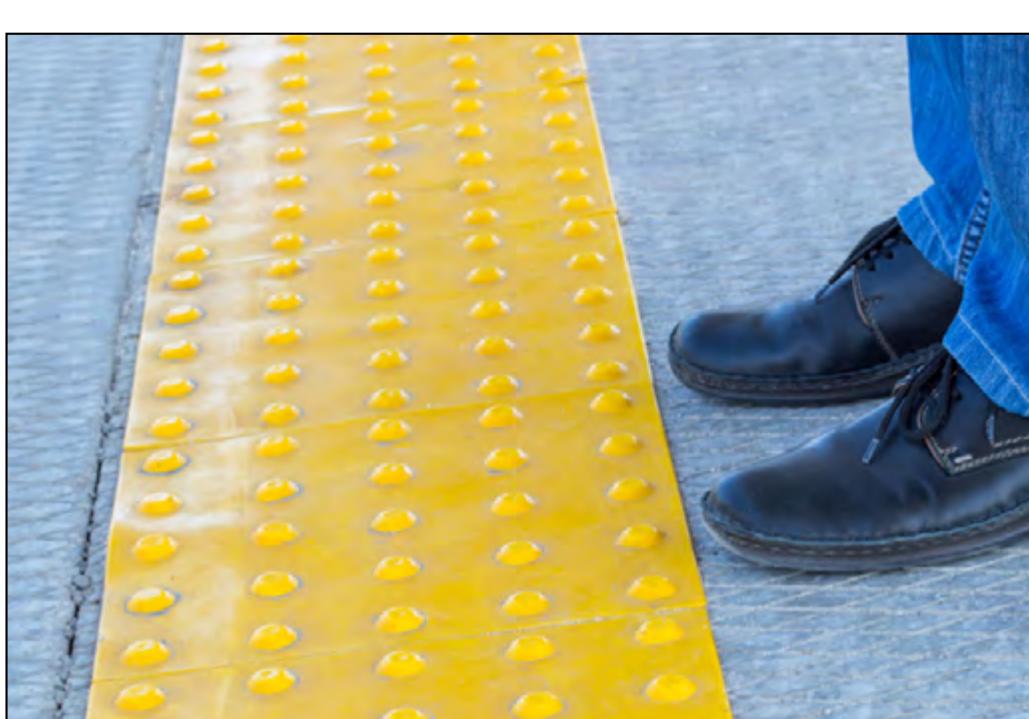
Curved Concrete Seating at Bus Stops  
Asientos Curvos de Concreto en las Paradas de Autobús



Typical Bench in Plaza  
Banca Típica en Plaza



Temporary and Secured Bike Storage  
Estacionamiento Temporal de Bicicletas



Tactile Strips  
Bandas Táctiles



View of Customer Service Building and Plaza from the alleyway near 4th St. | Vista del Edificio de Atención al Público y de la Plaza desde el callejón cerca de la Calle 4

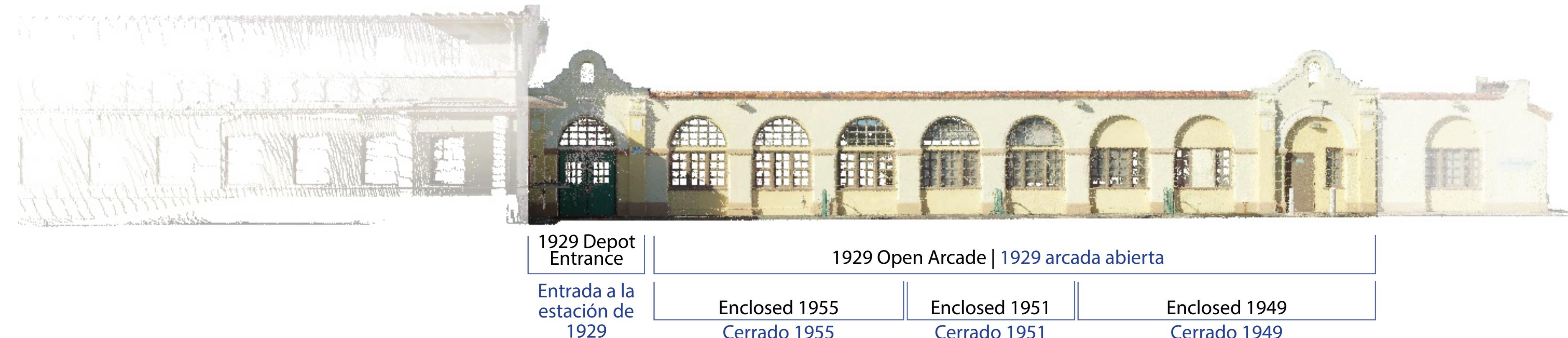
YOUR THOUGHTS HERE  
SUS PENSAMIENTOS AQUÍ

# Original Northwestern Pacific Depot Building Elements, as they Exist Today

## Elementos originales del Edificio de la Estación Northwestern Pacific, tal y como Existen Hoy

The Depot has been changed and added to many times over the years. Much of what you see today is not historic, including the entire second floor. Members of the community have expressed an interest in relocating parts that remain from the original 1929 building, plus select changes/additions that the railroad made in 1944 and 1951. The photographs show the relationships between historic building elements and the building today, and the future building.

3-D Scan of Existing East Facade | Escaneo 3D de Fachada Este Existente



3-D Scan of Existing North and West Facades | Escaneo 3D de Fachada Noroeste Existente



San Rafael Transit Center  
Public Open House  
June 25th, 2024

### RAILROAD ERA ERA DEL FERROCARRIL

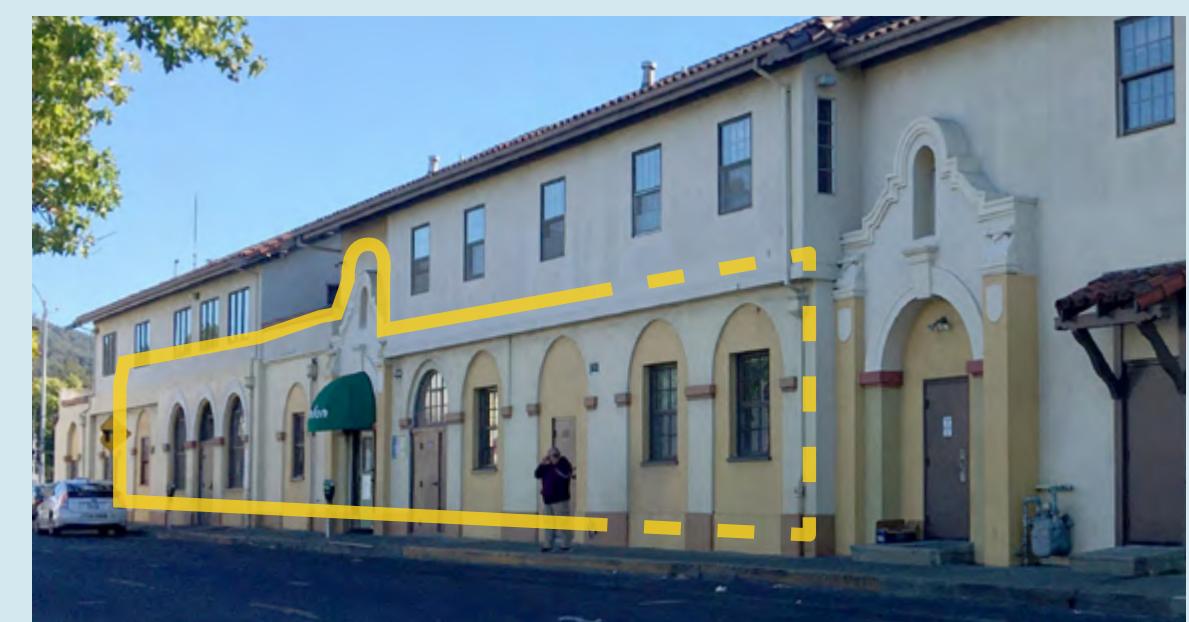
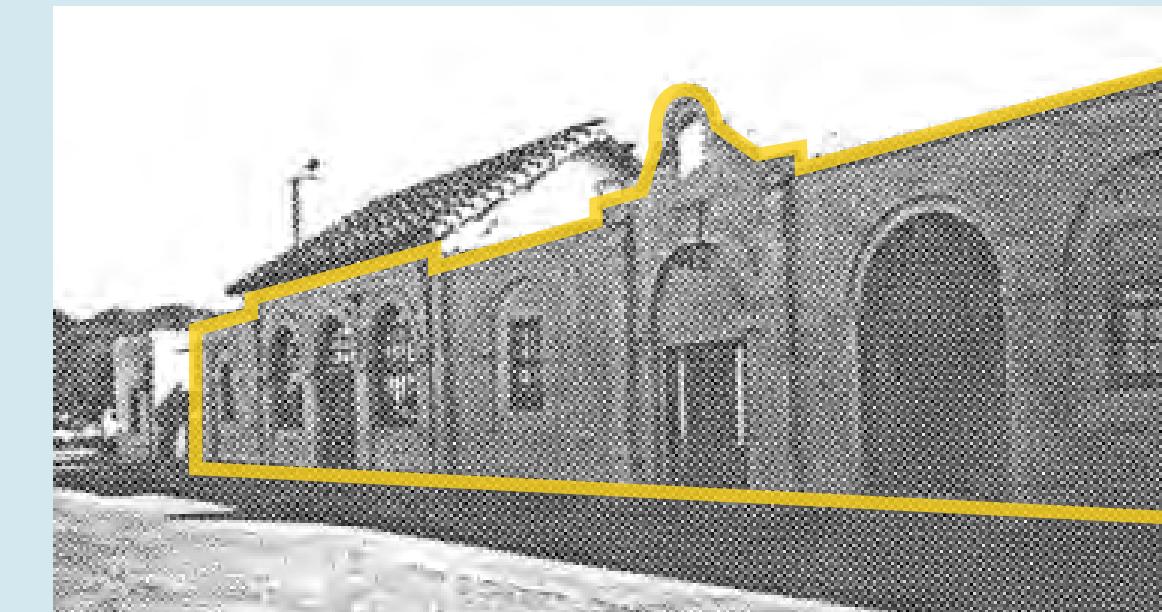
East Facade | Fachada Este



### TODAY HOY



West Facade | Fachada Oeste



North Facade | Fachada Norte



Very little record of the south end of the building and no record of building interior remain today. These parts of the building have been significantly altered or completely removed.

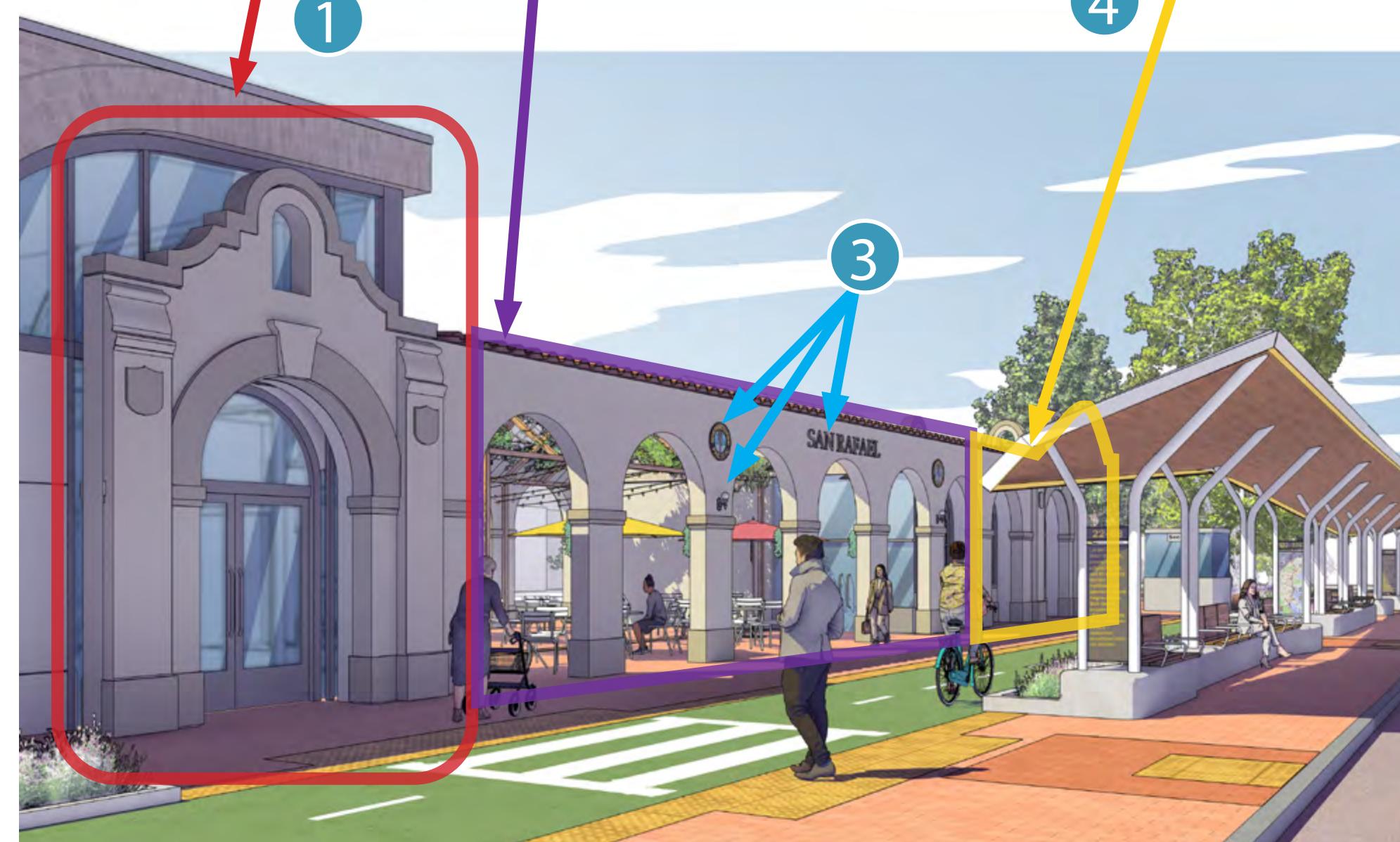
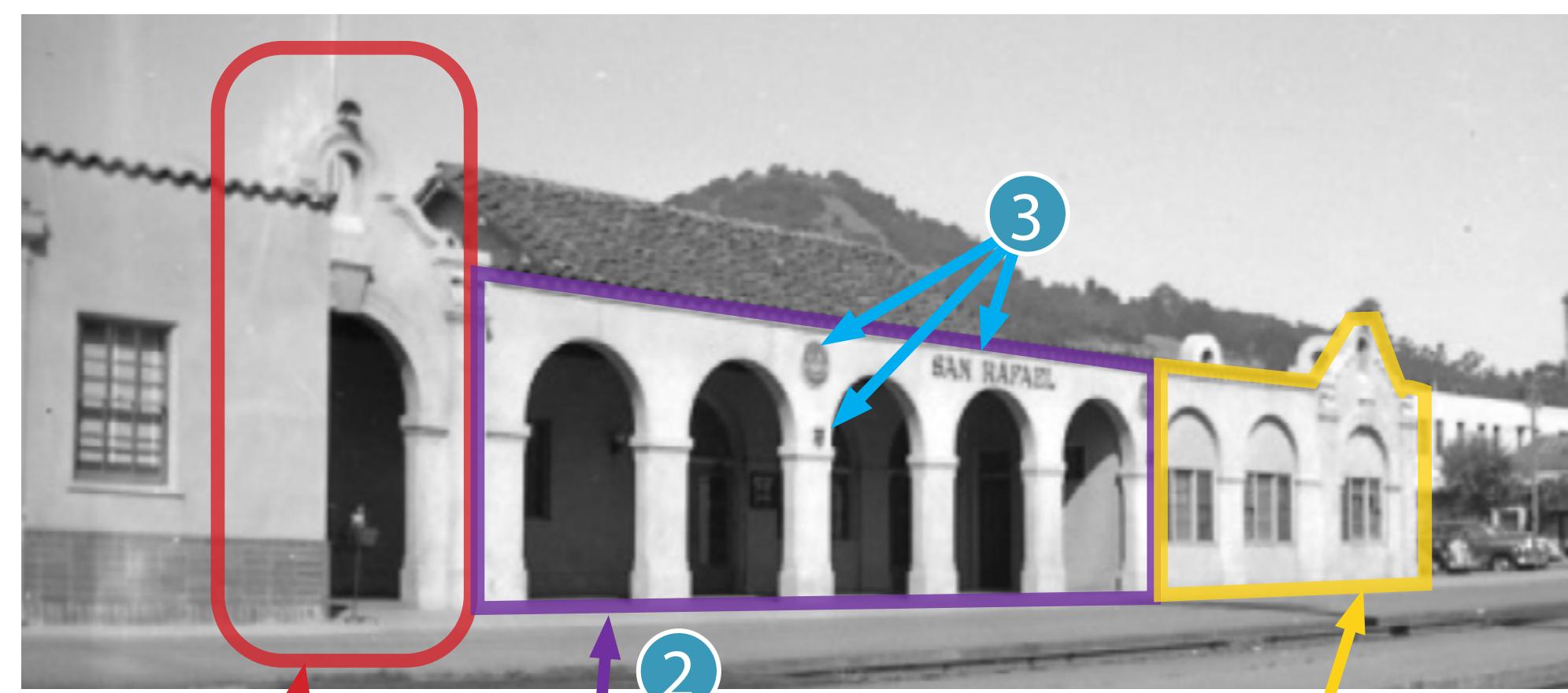
En la actualidad existen muy pocos registros del extremo sur del edificio y ninguno del interior. Estas partes del edificio se han alterado considerablemente o se han eliminado por completo.

# Incorporating the Northwestern Pacific Railroad Depot Building

## Incorporación del Edificio de la Estación del Ferrocarril Northwestern Pacific

The railroad is an important part of the history of San Rafael, and this project is an opportunity to return portions of the original Depot building to serve a transportation function once again. The new Customer Service Building will incorporate historic elements from the Depot, and strive to recreate several original details, such as "San Rafael" signage.

East Facade | Fachada Este



El ferrocarril es una parte importante de la historia de San Rafael, y este proyecto es una oportunidad para devolver partes del edificio original de la estación a su función de transporte. El nuevo edificio de servicio al público incorporará elementos históricos de la estación y se esforzará por recrear varios detalles originales, como la señalización "San Rafael".

1. The original 1929 Depot entry facade will become the main entry to the new public lobby.
2. The original 1929 "arcade" will become the edge of a new public courtyard.
3. New "SAN RAFAEL" signage, railroad medallions and lighting will be added to the building, inspired by historic photos.
4. The north end of the Depot arcade will be recreated using existing Depot building elements. It will house a new café/retail space.
5. Most of the north facade of the original Depot no longer exists. This part of the new building will use historic photographs as a guide to help create the new facade.
6. The original one story west wall will be relocated as part of the new west facade.

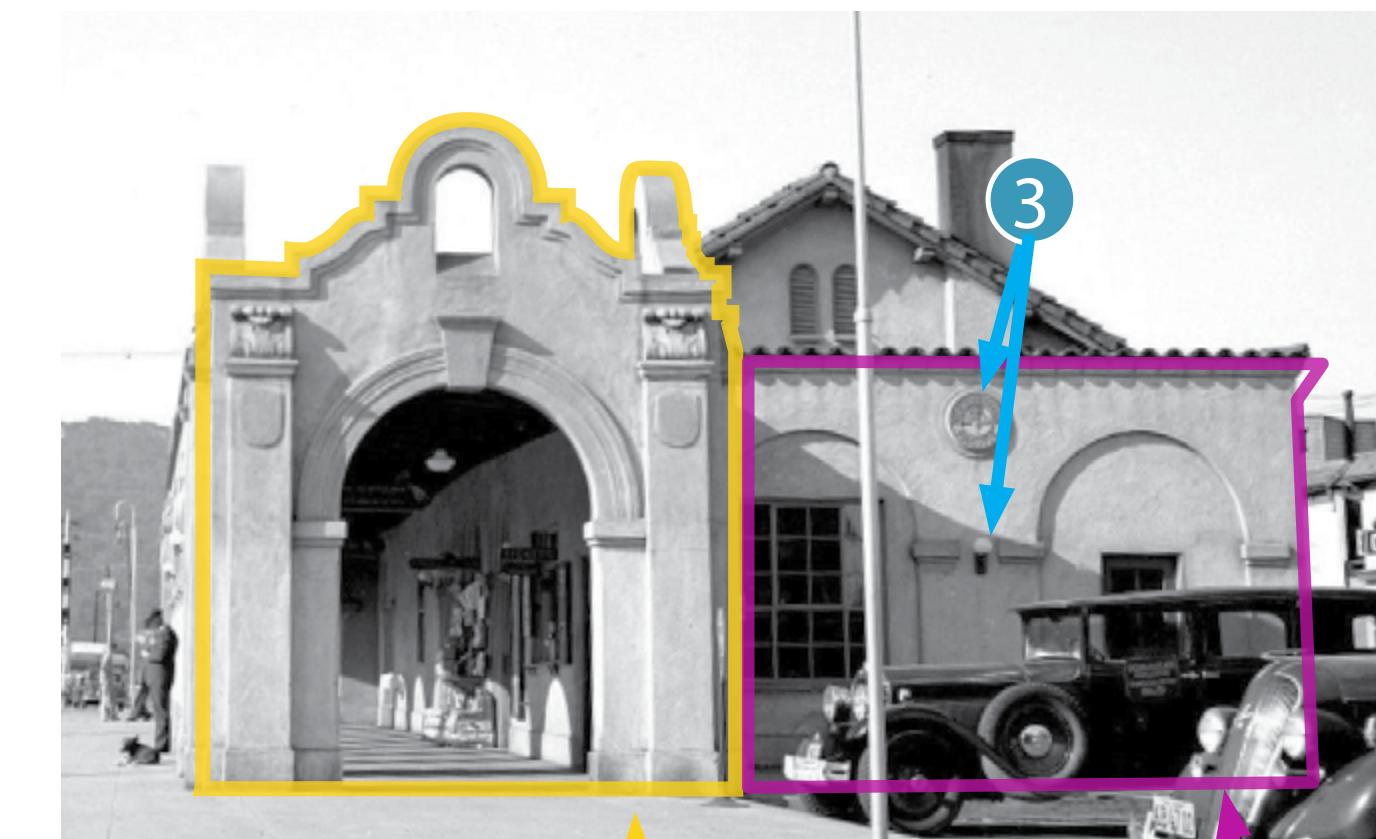
1. La fachada de la entrada original de la estación de 1929 se convertirá en la entrada principal del nuevo vestíbulo público.
2. La "arcada" original de 1929 se convertirá en el perímetro de un nuevo patio público.
3. Se añadirá al edificio una nueva señalización "SAN RAFAEL", medallones ferroviarios e iluminación, inspirados en fotos históricas.
4. El extremo norte de la arcada de la estación se recreará utilizando elementos existentes del edificio de la estación. Albergará una nueva cafetería y un espacio comercial.
5. La mayor parte de la fachada norte de la estación original ya no existe. En esta parte del nuevo edificio se utilizarán fotografías históricas como guía para crear la nueva fachada.
6. El muro oeste original de un nivel se reubicará como parte de la nueva fachada oeste.



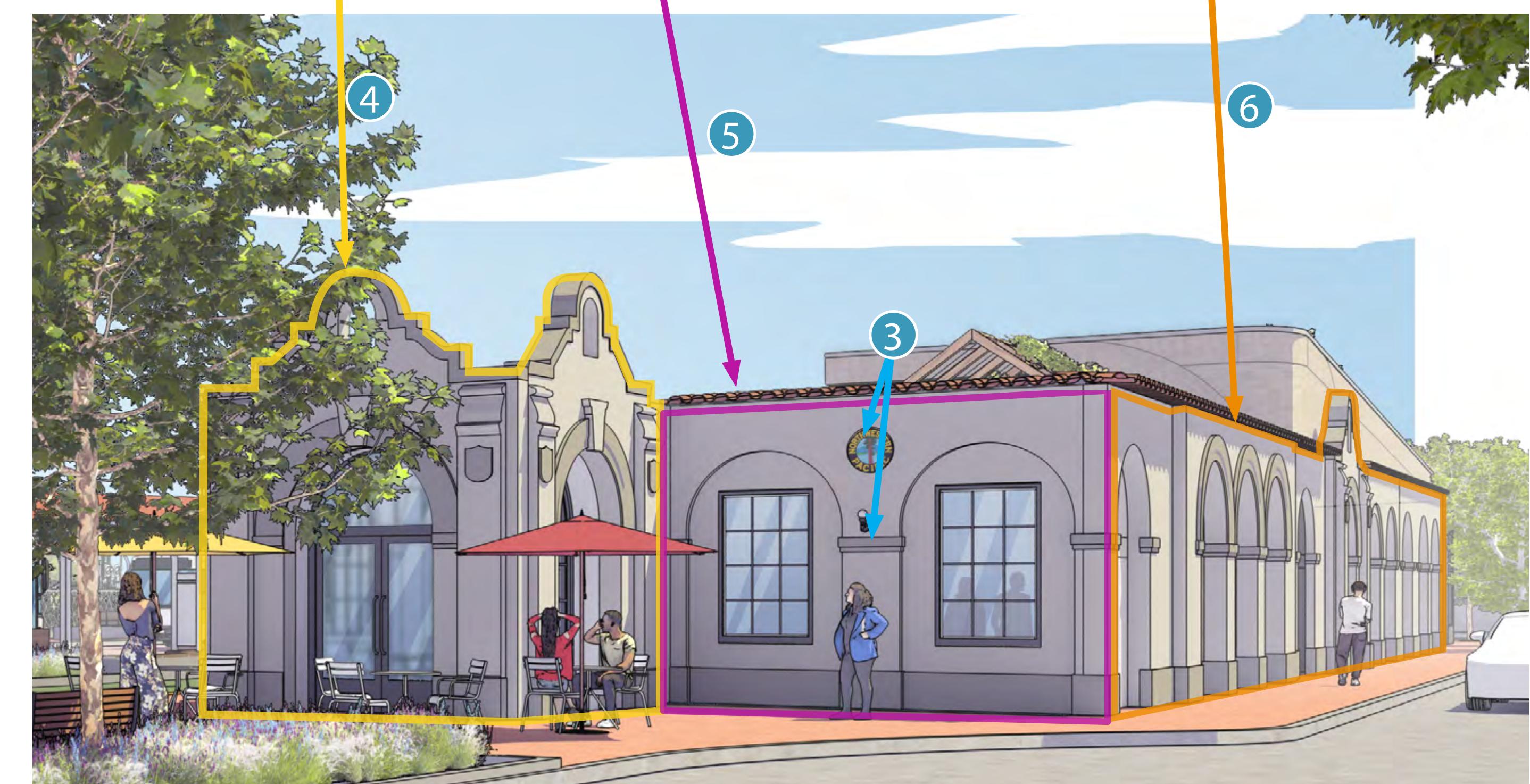
San Rafael Transit Center  
Public Open House  
June 25th, 2024

**YOUR THOUGHTS HERE  
SUS PENSAMIENTOS AQUÍ**

North Facade | Fachada Norte



West Facade | Fachada Oeste



# Incorporating the Northwestern Pacific Railroad Depot Building

## Incorporación del Edificio de la Estación del Ferrocarril Northwestern Pacific

The original Depot Building's open arcade and main entry will once again serve as a public space and access to transportation - using a new approach that will better serve the San Rafael community.

La arcada abierta y la entrada principal del edificio de la estación original volverán a ser un espacio público y un acceso al transporte, con un nuevo enfoque que servirá mejor a la comunidad de San Rafael.



The original 1929 "Shaped Mission Parapet" that once served as the Depot main entry on the left will be relocated to serve as the Customer Service Building main entry. It has direct access to the sidewalk, the two-way bike lane, and bus bays.

Los parapetos originales de estilo "Misión" de 1929, que en su día sirvió de entrada principal la estación a la izquierda, serán reubicados para que se convierta en la entrada principal al Edificio de Atención al Público. Este tiene acceso directo a la acera, a la ciclovía de doble sentido y a las paradas de autobuses.

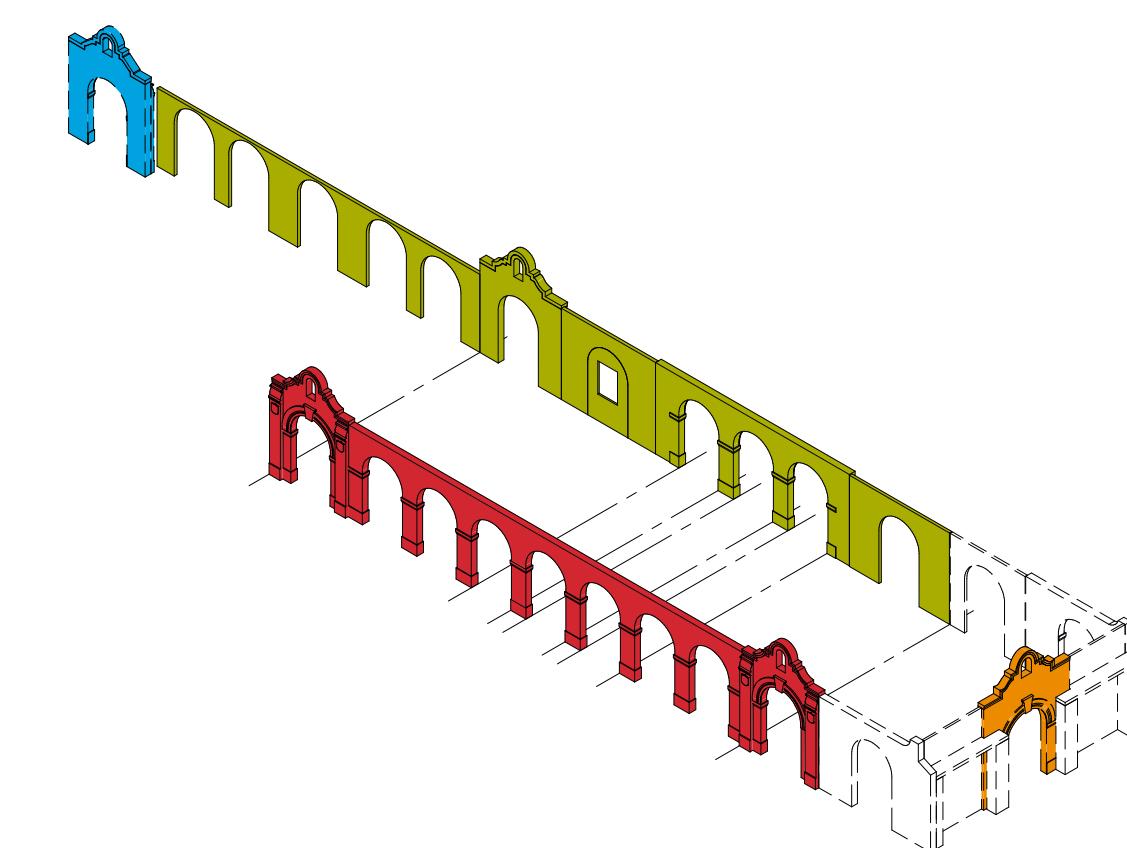


San Rafael Transit Center  
Public Open House  
June 25th, 2024

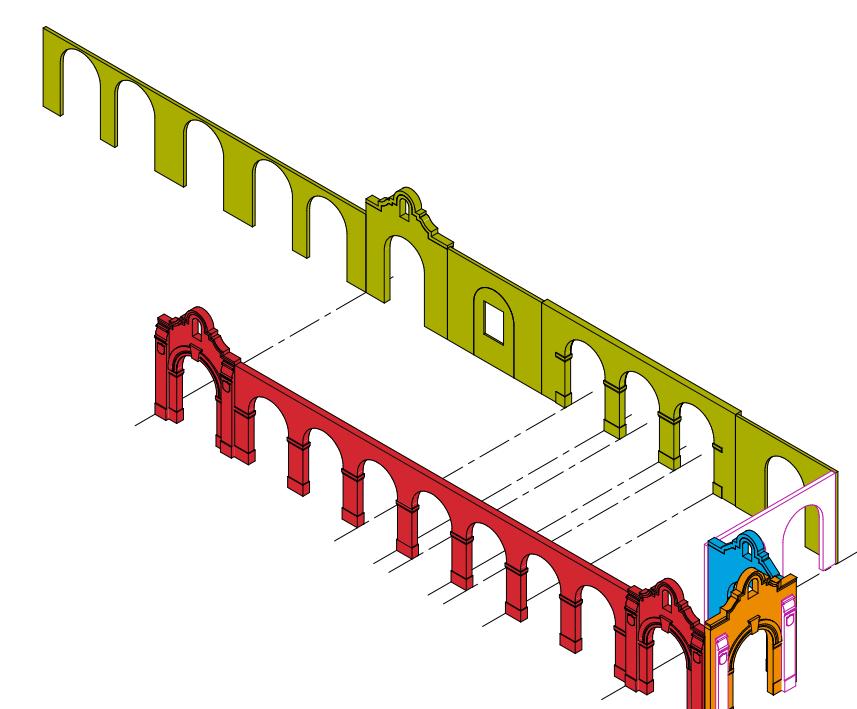
### RELOCATION DIAGRAM | DIAGRAMA DE REUBICACIÓN

Six "Shaped Mission Parapets" were a focal point of the original Depot Building. Many of the remaining Shaped Mission Parapets have been altered or replicated. The new design reflects historic documentation as best as possible by relocating and replicating elements of the arcade.

Seis de los parapetos en estilo de "Misión" eran un punto central del edificio original. Muchos de ellos han sido modificados o reproducidos. El nuevo diseño refleja la documentación histórica lo mejor posible al reubicar y replicar elementos de la galería.



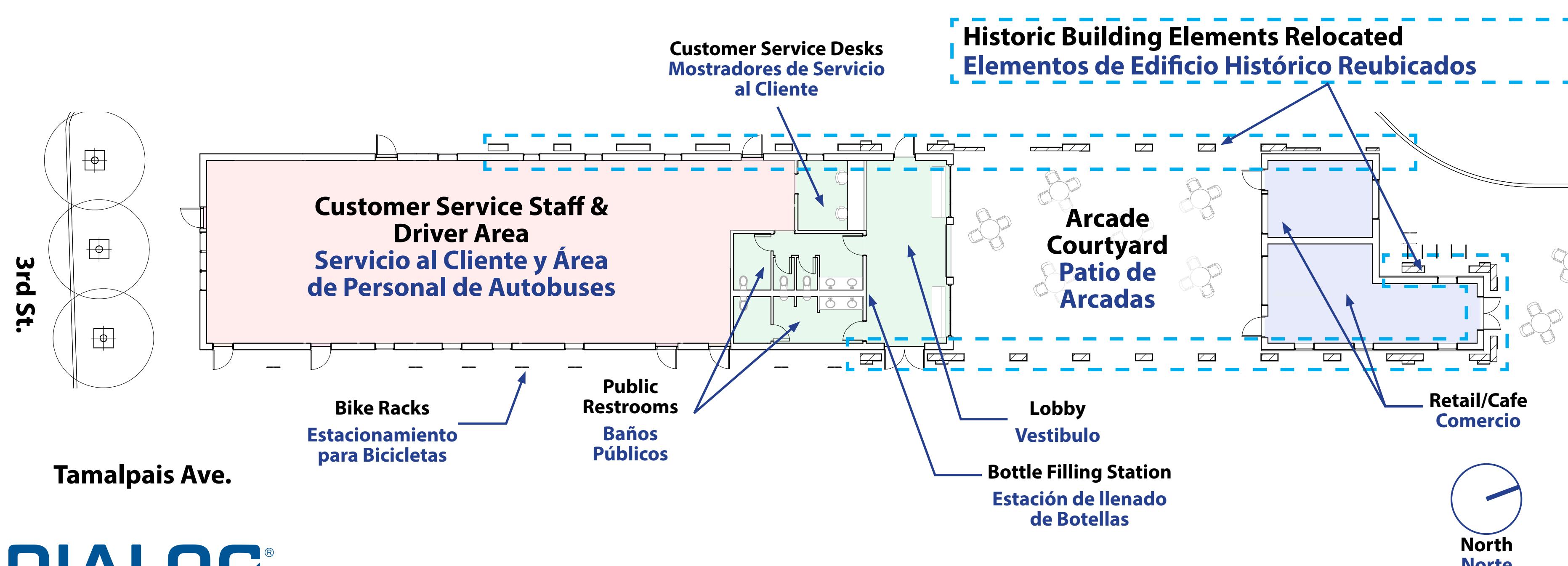
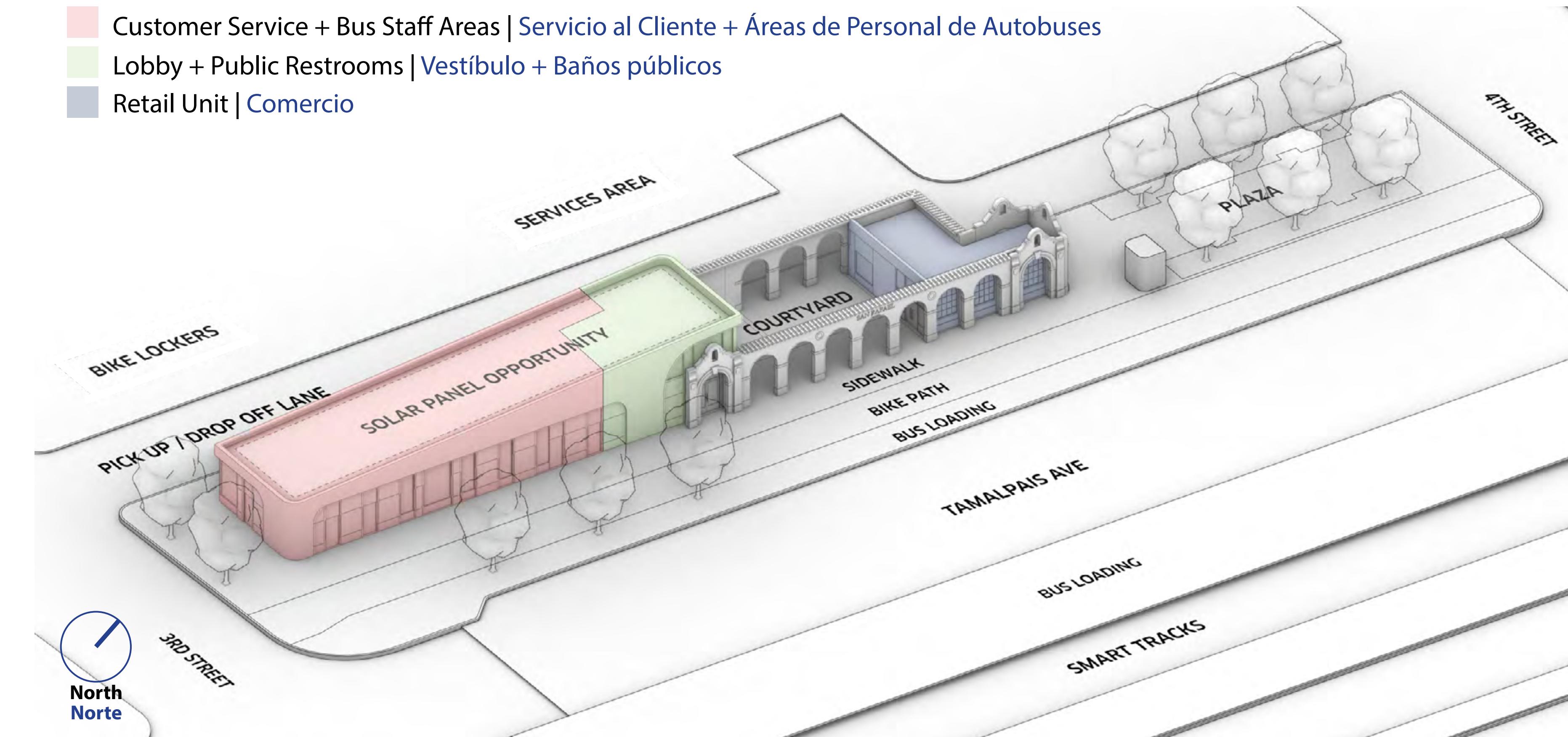
Existing Facade & Shaped Mission Parapets  
Fachada Existente y Ubicaciones de los Parapetos en Estilo de "Misión"



Recomposition to Reflect Historic Images  
Recomposición para Reflejar Imágenes Históricas



# Customer Service Building Concept | Concepto de Edificio de Servicio al Cliente



## Customer Service Building

The building includes staff areas, public areas (lobby, customer service desks, restrooms), retail/cafe, and a courtyard.

## What We Heard

The Community Design Advisory Group (CDAG) gravitated towards the design option with a courtyard, with the following comments:

- Historic arches form a courtyard between the public waiting area and café, offering places for activity in both the plaza and courtyard
- Opportunities for creating a sense of place for the community
- Courtyard is public, but is somewhat protected and could be secured at night
- Opportunities for shade structures
- Family-friendly; safer environment for young children
- Open courtyard offers a safer space than with original "arcade" design.

Open House attendees provided numerous comments. Frequent topics included:

- Public Bathrooms - request for more than two. Response: The design now includes six stalls.
- Security personnel and cameras. Response: The design shows security kiosks at the plaza and large bus canopy. Security cameras will be added during final design.
- Restore/ recreate part(s) of the depot. Response: While the full extent of the original building can't be recreated, all original 1929 elements are to be relocated and others may be partially recreated.

See <http://www.goldengate.org/SRTC> for detailed "What We Heard" documents from 2023 outreach events.

## Edificio de Servicio al Cliente

El edificio incluye zonas para el personal, zonas públicas (vestíbulo, mostradores de servicio al cliente, baños), comercio/cafetería y un patio.

## Lo Que Escuchamos

El Grupo Consultivo sobre Diseño Comunitario (CDAG) se inclinó por la opción de diseño con patio, con los siguientes comentarios:

- Los arcos históricos forman un patio entre la zona de espera del público y la cafetería
- Oportunidades para crear un sentido de pertenencia a la comunidad
- El patio es público, pero está algo protegido y podría asegurarse por la noche
- Oportunidades para estructuras de sombra y árboles
- Entorno familiar más seguro para los niños pequeños

Los asistentes a la sesión de puertas abiertas hicieron numerosos comentarios. Entre los temas más frecuentes figuran:

- Baños públicos - solicitud de más de dos. *Respuesta: El diseño incluye ahora seis.*
- Personal de seguridad y cámaras. *Respuesta: El diseño muestra quioscos de seguridad en la plaza y una gran marquesina para autobuses. Las cámaras de seguridad se añadirán durante el diseño final.*
- Restaurar/recrear parte(s) del depósito. *Respuesta: Aunque no es posible recrear la totalidad del edificio original, todos los elementos originales de 1929 se reubicarán y otros podrán recrearse parcialmente.*

En <http://www.goldengate.org/SRTC> encontrará documentos detallados sobre "Lo que escuchamos" en los actos de divulgación de 2023.

# Customer Service Building Concept

## Concepto de Edificio de Servicio al Cliente



San Rafael Transit Center  
Public Open House  
June 25th, 2024

View from the Customer Service Building Courtyard Looking East | Vista desde el Patio del Edificio de Servicio al Cliente hacia el este



This rendering shows what the experience inside the courtyard could become. Although the Depot's original pitched roof no longer exists, the Customer Service Building uses a similar form to create a shade structure over the courtyard. A detailed strategy to close off the courtyard at night will be studied during the Final Design phase.

Esta ilustración muestra cómo podría ser la experiencia dentro del patio. Aunque el techo inclinado original de la estación ya no existe, el edificio de servicio al cliente utiliza una forma similar para crear una estructura de sombra sobre el patio. Durante la fase de diseño final se estudiará una estrategia detallada para cerrar el patio por la noche.

YOUR THOUGHTS  
HERE  
SUS  
PENSAMIENTOS  
AQUÍ

# Customer Service Building Concept

## Concepto de Edificio de Servicio al Cliente



San Rafael Transit Center  
Public Open House  
June 25th, 2024

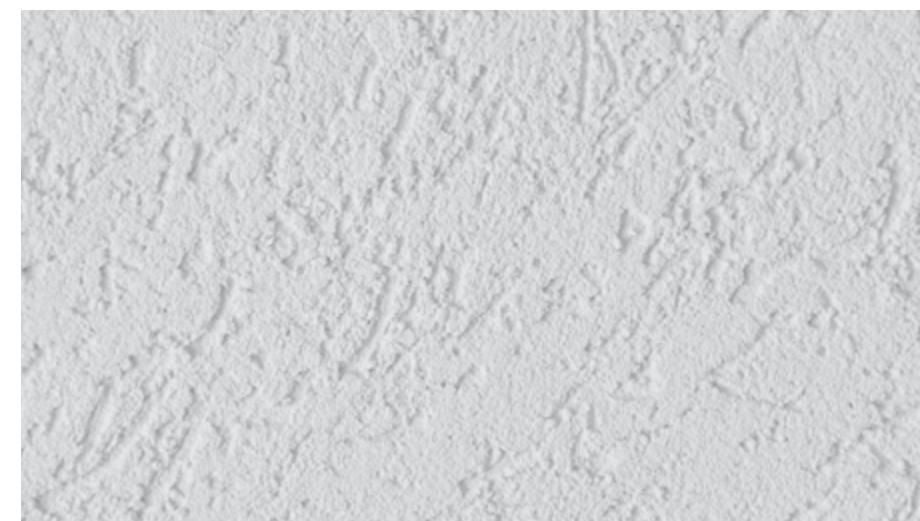
The design of the new portion of the Customer Service Building reflects the rhythm, scale and proportions of its historic counterpart, while remaining distinct in style and form from the 1929 Depot elements in accordance with US Department of the Interior Standards.

El diseño de la nueva parte del Edificio de Servicio al Público refleja el ritmo, la escala y las proporciones de su contraparte histórica, sin dejar de ser distinto en estilo y forma de los elementos de la estación de 1929 de acuerdo con las normas del Departamento del Interior de EE.UU.



View of the Customer Service Building from 3rd St. | Vista del Edificio de Servicio al Cliente desde la Calle 3

Customer Service Building material palette  
Paleta de materiales del Edificio de Servicio al Cliente



Stucco  
Estuco



Brick  
Ladrillo



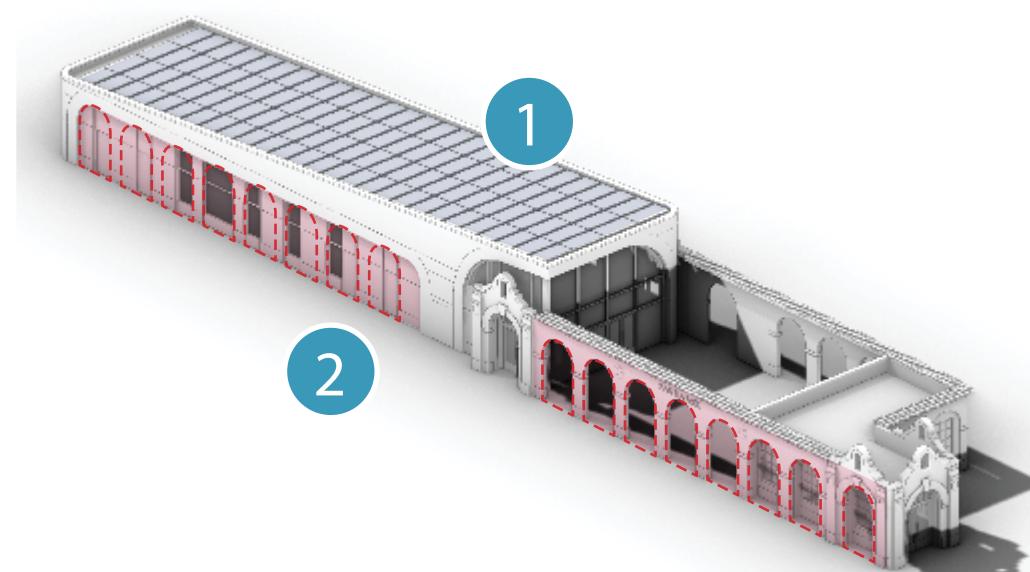
Wood-Look Cladding Panels  
Paneles de revestimiento con apariencia de madera



Anodized Aluminum Window System  
Sistema de ventana de aluminio anodizado

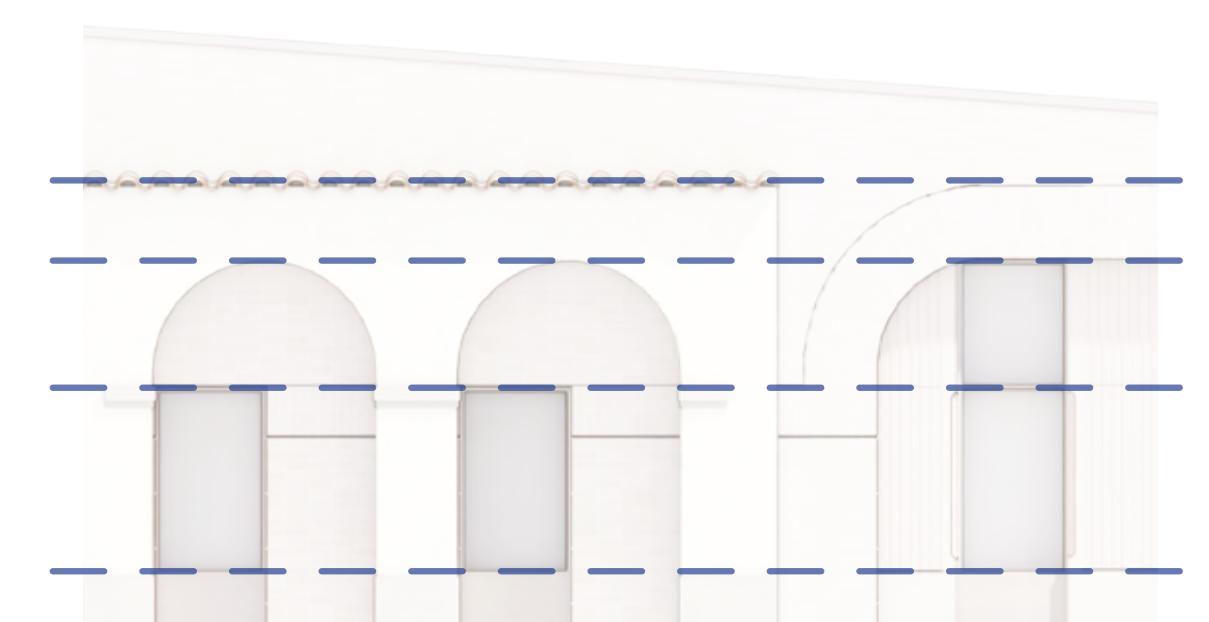
DIALOC®

**1 Sloped Roof | Techo Inclinado**  
The sloped roof angles towards the south, accommodating solar photovoltaic panels. The raised end interlocks with and frames the mission shaped parapets at the entrance while providing shade in the courtyard during peak sun.  
El techo inclinado se orienta hacia el sur para alojar paneles fotovoltaicos. El extremo elevado también enmarca los parapetos de estilo de "misión" de la entrada, a la vez que proporciona sombra en el patio durante las horas de más sol.



**2 Rhythm | Ritmo**  
The rhythm of the 1929 Depot arcade is reflected on either side of the lobby, with 8 openings on each. The width and proportions of the windows are also derived from the archways.  
El ritmo de la arcada de la estación de 1929 se refleja a ambos lados de la entrada del vestíbulo, con 8 aberturas de cada lado. La dimensión y las proporciones de las ventanas también derivan de las arcadas.

**3 Scale | Escala**  
Key proportions and vertical dimensions from the Depot are carried across and expressed in the new portion of the building to maintain a sense of continuity.  
Las dimensiones clave de los elementos de la estación se trasladan y expresan en la nueva parte del edificio para mantener una sensación de continuidad.



## SURROUNDING CONTEXT CONTEXTO CIRCUNDANTE

We heard that the Customer Service Building should fit in with the architecture of San Rafael. The buildings immediately surrounding the transit center site feature a wide variety of materials and styles, including stucco, brick, and wood siding, reflecting the incremental development of the area. The Customer Service Building layers materials to create a visual depth and differentiate between old and new, using a material palette from the surrounding community.

Escuchamos que el Edificio de Servicio al Cliente debe encajar con la arquitectura de San Rafael. Los edificios que rodean el centro de transporte presentan una amplia variedad de materiales y estilos, como estuco, ladrillo y revestimiento de madera, que reflejan el desarrollo gradual de la zona. El Edificio de Servicio al Cliente presenta capas de materiales para crear una profundidad visual y diferenciar entre lo antiguo y lo nuevo, utilizando una paleta de materiales de la comunidad de los alrededores.





# Proposed Canopy Concept | Diseño de Marquesina Propuesto

## What We Heard | Lo Que Escuchamos

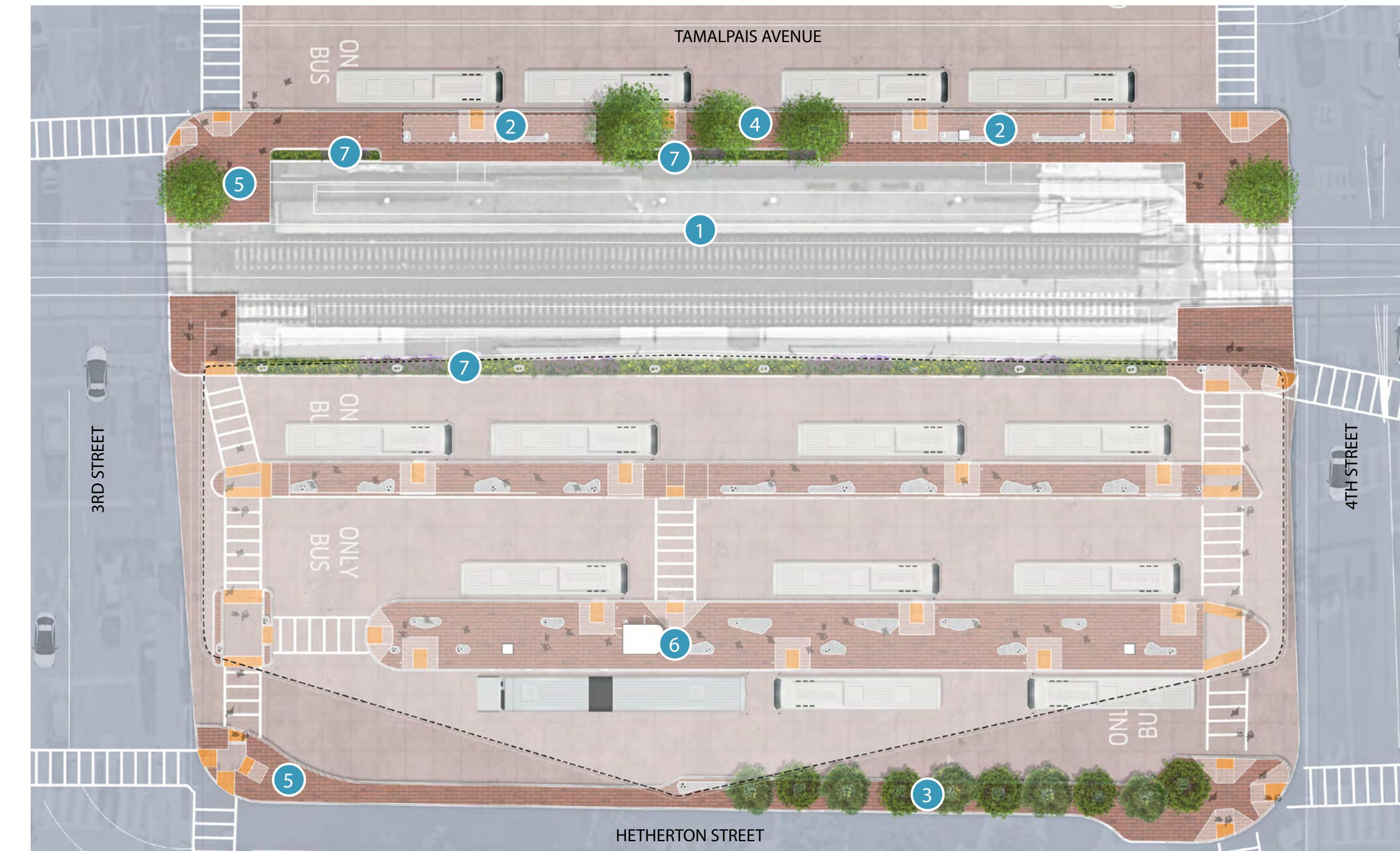
### Key Themes from Community Engagement:

- Focus on a positive passenger experience -- weather protection, shade, safety, signage. Signage to include real time arrivals/departures.
- A large canopy is preferred, but there is also a desire for light and air.
- Frame the canopy with trees along adjacent streets. Trees are important, but shelter roofs are better for weather protection.
- "More than just a bus shelter" – a gateway to San Rafael.

### Temas Destacados de la Participación Comunitaria:

- Centrarse en la experiencia positiva para el pasajero: protección contra la intemperie, sombra, seguridad, señalización. Señalización que incluya salidas en tiempo real.
- Se prefieren las marquesinas grandes, pero también se busca luz y aire.
- Árboles a lo largo de las calles adyacentes. Los árboles son importantes, pero las marquesinas de autobús protegen mejor del sol y la lluvia.
- "Más que una marquesina de autobús": puerta de entrada a San Rafael.

- 1 SMART Station Estación de SMART
- 2 Bus Shelter Marquesina de autobús
- 3 Medium sized trees Árboles medianos
- 4 London Plane Trees Plátanos de Londres
- 5 Brick Paving Pavimento de ladrillo rojo
- 6 Security kiosk Caseta de seguridad
- 7 Vegetation Vegetación



## Canopy Materials | Materiales de la Marquesina

The community and the CDAG expressed a preference for a large, light and airy timber structure with a flowing form for the bus canopy. This reflects Marin's culture and history of forestry. The canopy will have painted steel columns for durability and weather resistance. The roof structure is a timber "diagrid", topped with metal panels.

La comunidad y el CDAG expresaron su preferencia por una estructura de madera grande, luminosa y aireada con una forma fluida para la marquesina del autobús. Esto refleja la cultura y la historia forestal de Marin. La marquesina tendrá columnas de acero pintado para mayor durabilidad y resistencia a la intemperie. La estructura del techo es una "diagrid" de madera, rematada con paneles metálicos.

## Potential Roof Materials | Posibles Materiales del Techo



Terracotta | Terracotta

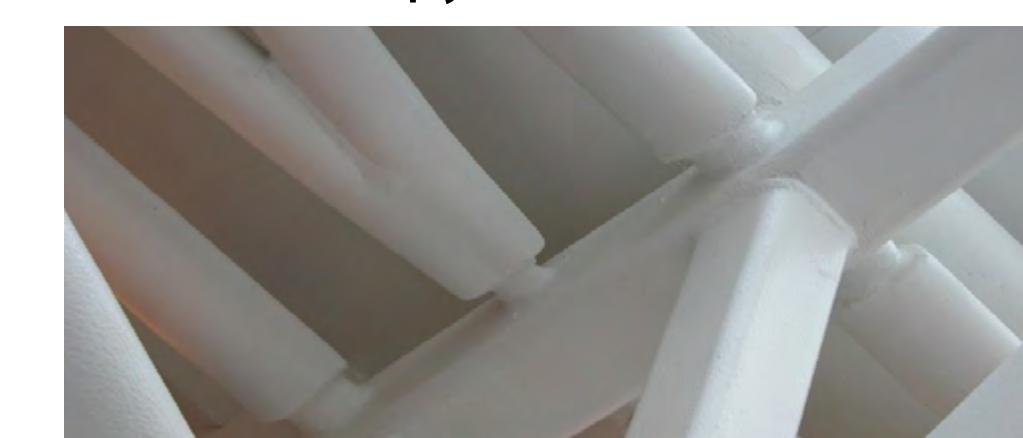


Metal Panel | Panel Metálico

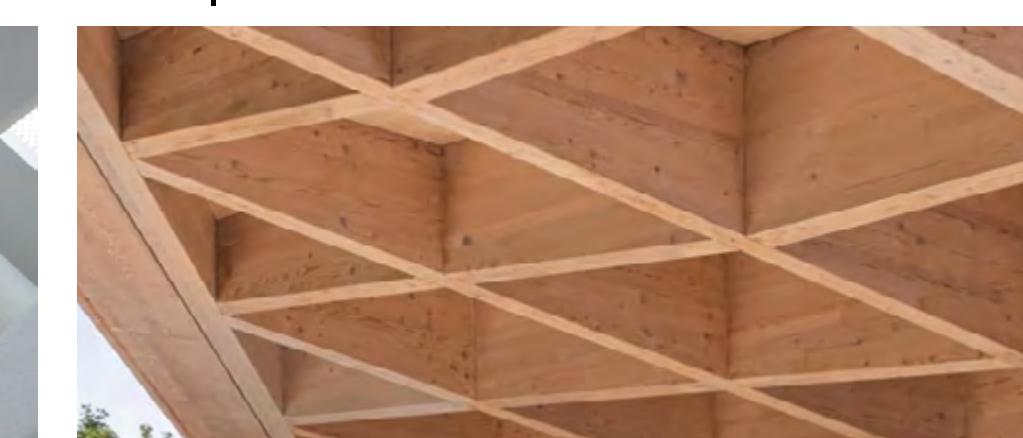


Copper Panel | Panel de Cobre

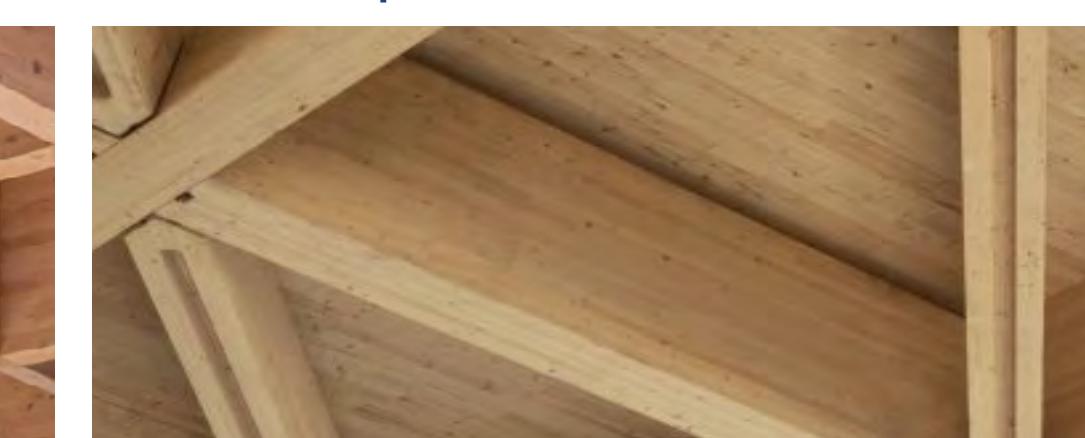
## Transit Canopy Structural Material Palette | Paleta de Materiales Estructurales de Marquesina de Autobuses



White-painted steel  
Acero pintado de blanco



Wood roof structure  
Estructura de madera en el techo





# San Rafael Transit Center

Public Open House  
June 25th, 2024

## Proposed Canopy Concept | Propuesta de Diseño de las Marquesinas

The design concept integrates a flowing wood roof over tree-like columns. It curves gracefully over the bus bays, with openings to let in daylight. The project includes new street trees along Hetherton Street, new vegetation along the SMART station, electronic signage, and bicycle and pedestrian crossings. The structure will continue to be refined through the preliminary and final design phases.

El concepto de diseño integra un techo fluido de madera sobre columnas que reflejan la forma de los árboles. La cubierta se curva ligeramente sobre las paradas de autobuses, con aberturas para dejar entrar la luz del día. El proyecto incluye nuevos árboles sobre la calle Hetherton, nueva vegetación a lo largo de la estación SMART, señalización electrónica y cruces para bicicletas y peatones. La estructura seguirá perfeccionándose durante las siguientes etapas del proceso de diseño.



View of Transit Canopy from Hetherton and 4th | Vista de la Marquesina del Centro de Transporte - Calle Hetherton y Calle 4.



# Solar and Shade Opportunities | Oportunidades Solares y de Sombra

## SHADE EVALUATION | DIAGRAMAS DE SOMBRA

The community emphasized the need for larger bus shelters that provide protection from the elements. It is challenging to provide a canopy tall enough for buses yet effective against steeply angled rain and low-angled sun, particularly during the morning and afternoon commute times.

The design team has conducted studies on sun positioning to maximize shading on the bus platforms but acknowledges that while parts of the waiting areas will be protected, others may remain exposed.

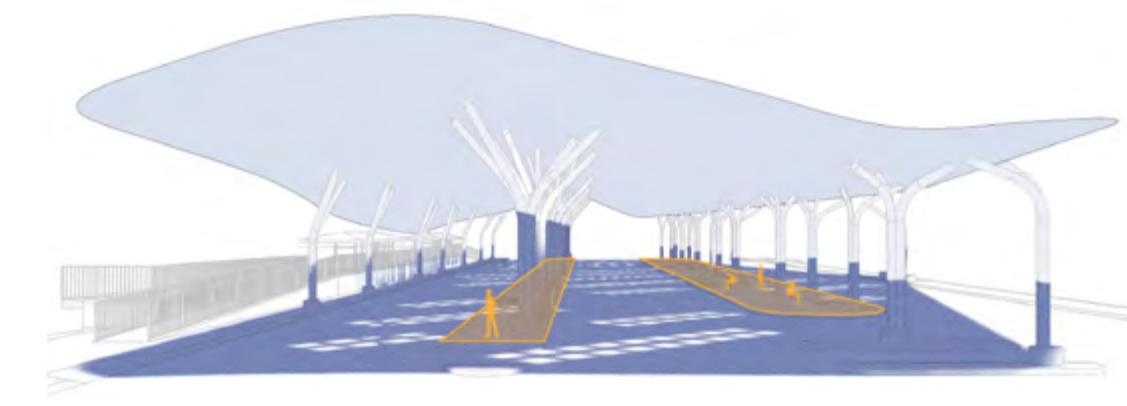
La comunidad hizo énfasis en la necesidad de paradas de autobús más grandes que ofrezcan protección contra los elementos. Resulta difícil disponer de una marquesina lo suficientemente alta para los autobuses y, al mismo tiempo, eficaz contra la lluvia en ángulo pronunciado y el sol en ángulo bajo, sobre todo durante las horas pico de la mañana y la tarde.

El equipo de diseño ha realizado estudios sobre la posición del sol para maximizar la sombra en las plataformas de los autobuses, pero reconoce que, aunque algunas partes de las zonas de espera estarán protegidas, otras quedarán expuestas.

## Shade Coverage | Cobertura de la Sombra



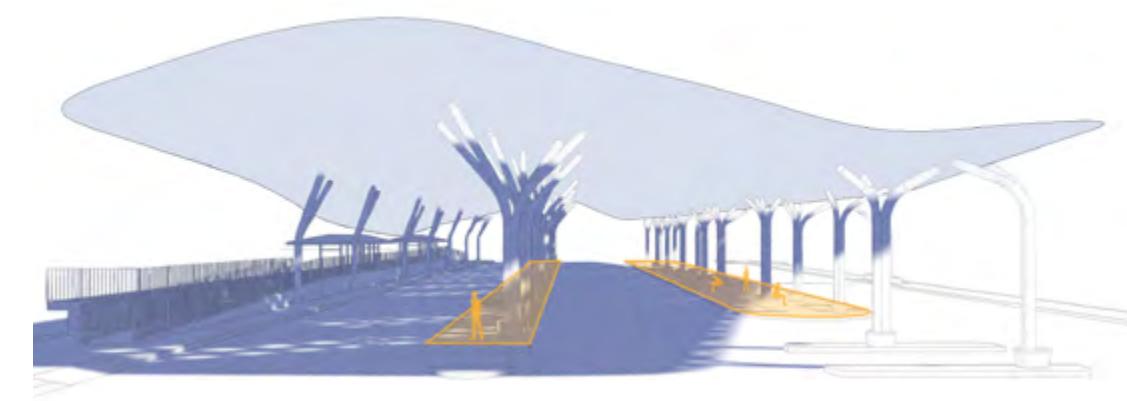
June 21, 9 am | 21 de junio, 9 am



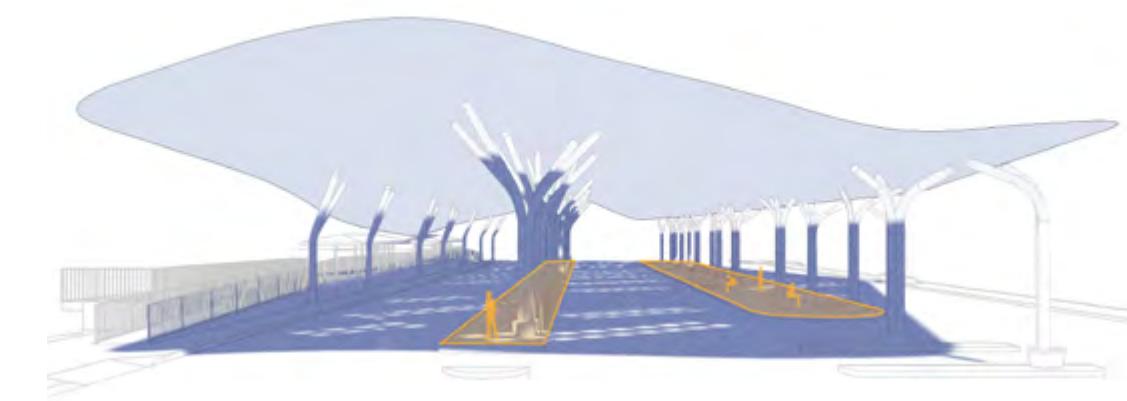
June 21, 12 pm | 21 de junio, 12 pm



June 21, 5 pm | 21 de junio, 5 pm



March 21, 9 am | 21 de marzo, 9 am



March 21, 12 pm | 21 de marzo, 12 pm

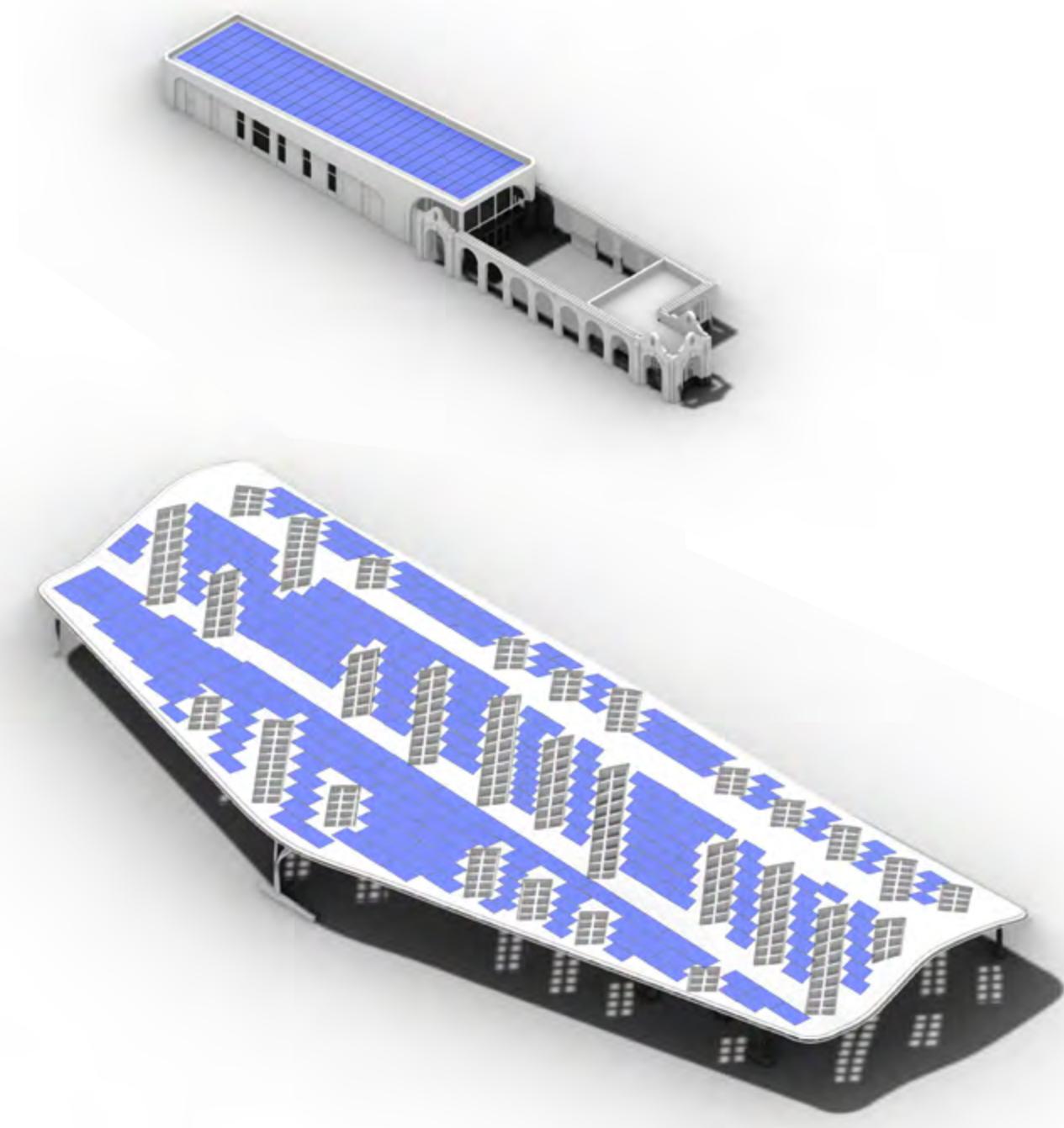


March 21, 5 pm | 21 de marzo, 5 pm

## NET ZERO ENERGY | ENERGÍA CERO

Initial estimates show the roof areas of the Customer Service Building and the transit exchange could generate enough solar energy to meet the electricity demand of the transit center, making net-zero design possible.

Las estimaciones iniciales muestran que las áreas del techo del Edificio de Servicio al Público y el centro de transporte podrían generar suficiente energía solar para satisfacer la demanda de electricidad del centro de tránsito, haciendo posible el diseño neto cero.



Potential Solar Panel Layout  
Potencial Disposición Solar



Examples of solar panel options, built into or sitting on top of the roof. Solar design will be refined in the Final Design Phase.  
Ejemplos de paneles solares empotrados o colocados sobre el tejado. El diseño solar se perfeccionará en la fase de diseño final.



# San Rafael Transit Center

Public Open House  
June 25th, 2024

## Proposed Canopy Concept | Propuesta de Diseño de las Marquesinas

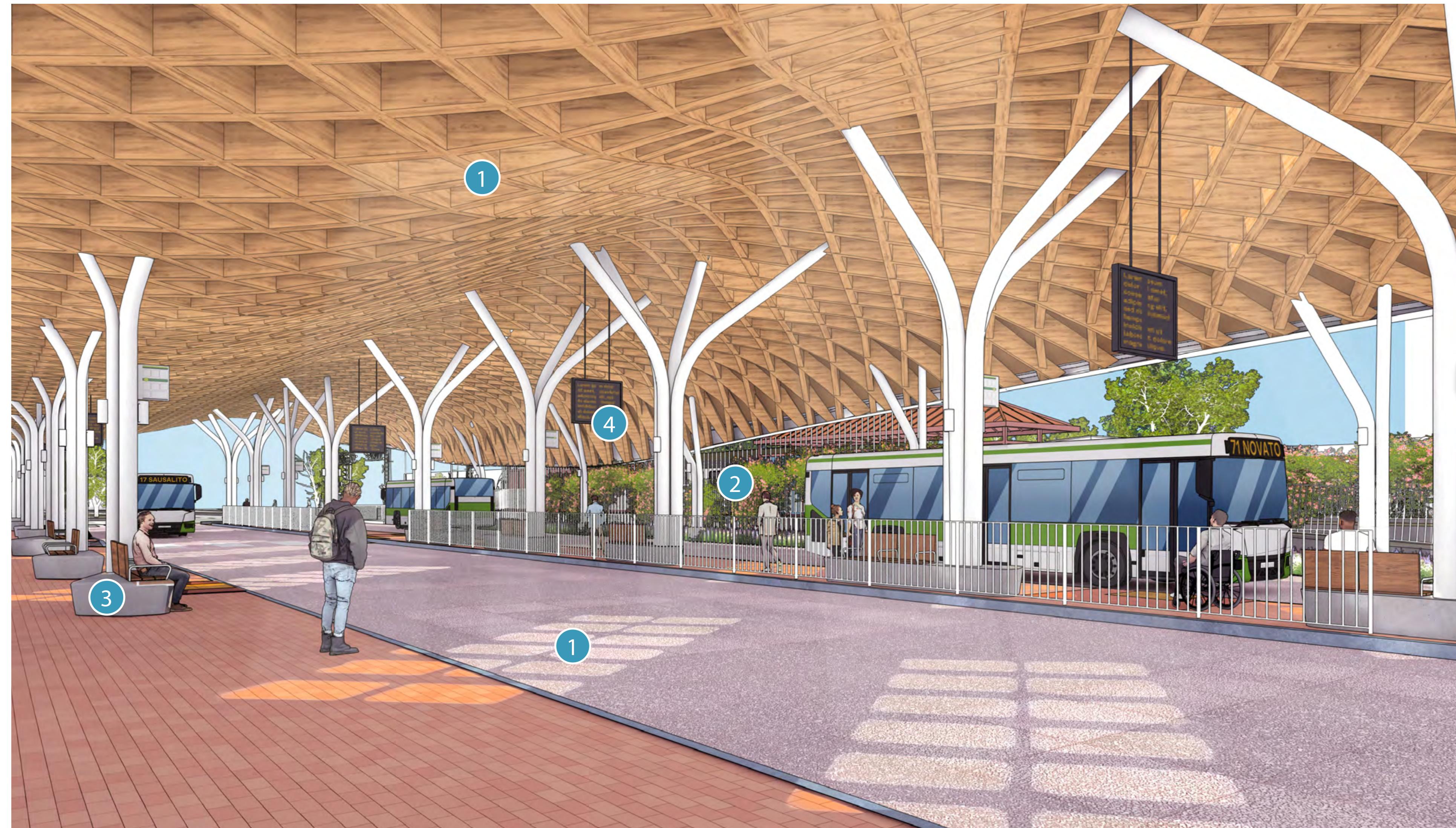
### DESIGN | DISEÑO

Evoking the landscape of Marin County through its organic forms and materials, the canopy will provide a safe and comfortable space for visitors to await their buses. Skylights bring natural light into passenger areas.



View of Transit Canopy from Tamalpais Avenue and 3rd Street  
Vista de la Marquesina del Centro de Transporte desde la Avenida Tamalpais y la Calle 3

Evocando el paisaje del condado de Marin a través de sus formas y materiales orgánicos, la marquesina del Centro de Transporte proporcionará un espacio seguro y cómodo para que los visitantes esperen sus autobuses.



Interior View of Transit Canopy  
Vista Interior de la Marquesina del Centro de Transporte

YOUR THOUGHTS HERE  
SUS PENSAMIENTOS AQUÍ

- 1 Skylights provide diffuse natural light  
Estación de SMART
- 2 Climbing plants on cables provide partial shade from west  
Las plantas trepadoras en los cables proporcionan sombra parcial desde el oeste
- 3 Seating integrated into concrete column bases  
Asientos integrados en bases de columnas de concreto
- 4 Real time arrival/departure signage  
Señalización de llegada/salida en tiempo real